

دليل الأمهات

اللاتي لديهن أطفال بسن 1 - 4 سنوات

من أجل قدراتهم المعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية والتنموية

د. محمود الصوص

مونيكا بيريسكوييا



دليل الأمهات

اللاتي لديهن أطفال بسن 1 - 4 سنوات

من أجل قدراتهم المعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية والتنموية

دليل الرعاية الكامل للأمهات اللاتي لديهن أطفال من عمر 1 إلى 4 سنوات

د. محمود الصوص

مونيكا بيريسكوييا

حقوق النشر © ٢٠٢٢ لكل من:

الدكتور محمود صوص
مونيكا بيريسكوييا

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا الكتاب سواء إلكترونياً أو ورقياً، بما في ذلك أنظمة تخزين أو إسترجاع المعلومات، من دون إذن خطي من الدكتور محمود صوص، بإستثناء النقاد الذين يحق لهم إقتباس أجزاء محددة.

هذا الكتاب يمثل آراء و أفكار مؤلفيه، والغرض منه هو تقديم معلومات غنية ومفيدة حول المواضيع التي يتناولها. المؤلفون يخلون مسؤوليتهم بشكل كامل بخصوص أي خسائر أو مخاطر يمكن أن يتم تكبدها سواء بشكل مباشر أو غير مباشر نتيجة إستخدام أي من محتويات هذا الكتاب.

Website: www.drsous.ca

Email: mahmoudsous@yahoo.com

معلومات الشراء:

هناك خصومات خاصة عند شراء كميات من قبل الشركات والجمعيات وغيرها، وللمزيد من التفاصيل، يرجى الإتصال مع الدكتور محمود صوص.

ISBN 978-1-998900-24-4



عن المؤلفين

الدكتور محمود صوص



ما بين العامين 1995-1999 التحقْتُ بكلية الطبِّ في بولندا لعمل بحث عن الطرق المتعددة لعلاج آلام الظهر، وبعد إنهاء مرحلة الدكتوراه، أخذتُ العديد من الدورات بما في ذلك دورة العلاج الطبيعي والعلاج بالإبر ومهارات التدليك اليدوي، وهذا ما أعطاني فكرة عن أن التدليك والتمارين يمكن أن تكون فعّالة جداً في علاج الآلام المزمنة، ولكنَّ النتائج التي توصلتُ إليها لم توقفني عند هذا الحد، فلقد عملت أيضاً كمختص في العلاج الطبيعي في كندا، حيث أصبحت أكثر اطلاعاً على طرق العلاج باستخدام الأدوية الصينية وتقنيات تقويم العظام، والعديد من طرق العلاج اليدوية التي تساعد في السيطرة على الألم.

علاج الإصابات يتطلب معرفة في علم التشريح والميكانيكا الحيوية، ولهذا السبب، تركّزت أبحاثي وطرق علاجي على اطلاع شامل على كيفية استخدام التقنيات والأساليب المتعدّدة لعلاج آلام الظهر، وفي عام 1990، أدركت أن هناك العديد من الجوانب بالغة التعقيد للعمود

الفقري التي يمكن أن تتسبب بآلام الظهر، ولهذا، ومن خلال سجل الحالات التي تعاملت معها، قمت بكتابة دليل سهل وبسيط سوف يساعدك في التغلب على الألم.

هدفي هو جعل الناس قادرين على تصور كيفية عمل أجسامهم، وتخيل ما يحدث بشكل فعلي عند التعرّض للألم، فالشفاء يتطلب تركيزاً على ما يفعله المرء؛ لأن الألم يحدث نتيجة القيام بحركة خاطئة، هذا الأساس دفعني لكتابة كتاب يتضمن جميع العلاجات المنزلية التي تمكّن الناس من علاج أنفسهم بأنفسهم، ولقد وضعت المعلومات التي توصلت إليها من خلال البحث السريري عن طريق العلاج بالتدليك اليدوي، وعن طريق المعلومات والعادات الغذائية والحرارة والساونا والعلاج المائي وعلاجات المياه الباردة، والتي تساعد كلها في السيطرة على الألم، وإنه لمن داعي سروري تقديم هذا الكتاب للمجتمع الذي تشاركنا أنا وإياه جميع تجاربي وخبراتي.

مونيك بيريسكوييا



لديّ درجة البكالوريوس في العلوم التربوية من الجامعة المستقلة في ولاية هيدالغو. في المجال المهني عملت لأكثر من 6 سنوات في عملية التدريس والتعلم في المجال المهني. لقد ركزت على التعليم الأولي وتعزيز القدرات والقدرات اللازمة لتحقيق النمو المرضي للرضع.

نحن نؤمن بمجتمع خالٍ من الألم!

فريق الدكتور محمود الصوص الذي ساهم في عمل هذا الكتاب.

* مونيكا بيريو سكوييا
* هيثم عجوري - تصميم وإخراج الكتاب

هذا كتاب هو مجهود شخصي كتبه د. محمود صوص (دكتوراه لعلاج آلام الظهر) مع فريق كامل. هذا العمل هو نتيجة لأكثر من ١٦ عامًا من الخبرة في مجال الجهاز العضلي الهيكلي الذي يمارس في عيادات العلاج الطبيعي للشركات الكبرى والخاصة في جميع أنحاء العالم. تم عمل هذا الكتاب لمساعدتك في التعرف على كتفيك بشكل أفضل ويستند إلى نهج أكثر شمولية لعلاج ومنع إصابات الكتف والألم. ألم الكتف شائع جدًا ، وعلى الرغم من أن ألم الكتف يمكن أن يكون مقلقًا أو خطيرًا أو يسبب ضررًا دائمًا للكتف غير شائع. سيساعد هذا الكتاب في شرح كيفية وضع الكتف ولماذا يحدث ألم الكتف والخلل الوظيفي ، ويمكنك في التعامل مع الألم.

نحن نؤمن بمجتمع خالٍ من الألم!

عن الكتاب

نقدم لك إرشادات للحصول على معرفة كاملة بكيفية نمو طفلك منذ شهر ولادته وحتى بلوغه سن 3 سنوات. سيعطيك هذا الكتاب فهماً واضحاً لنمو الطفل، مع التركيز على الترابط بين جميع المجالات التنموية الخمسة: الجسدية والحركية، والاجتماعية والعاطفية، والتواصل واللغة، والمعرفية، وأساليب التعلم. يغطي هذا الكتاب مرحلة الطفولة والطفولة وسنوات ما قبل المدرسة، ويستكشف كيف يتصرف الأطفال من مختلف الأعمار ويفكرون ويتواصلون مع الآخرين. تعتبر السنوات الأولى من حياة الطفل مهمة جداً لصحته ونموه. يمكن للوالدين والمهنيين الصحيين والمعلمين وغيرهم العمل معاً كشركاء لمساعدة الأطفال على النمو لتحقيق إمكاناتهم الكاملة. إن الطريقة التي يلعب بها طفلك ويتعلم ويتحدث ويتصرف ويتحرك توفر أدلة مهمة حول تطور طفلك. المعالم التنموية هي الأشياء التي يمكن لمعظم الأطفال القيام بها في عمر معين. وستمنحك مراقبة النمو فهماً أفضل لكيفية نمو طفلك وتغييره بمرور الوقت وما إذا كان طفلك يفي بمراحل النمو النموذجية في اللعب والتعلم والتحدث والتصرف والحركة. باعتبارك المعلم الأول لطفلك، يمكنك مساعدته على التعلم ونمو دماغه. قدمنا لك في هذا الكتاب عدة أنشطة بسيطة خاصة بعمر طفلك، يمكنك تجربة هذه النصائح والأنشطة البسيطة بطريقة آمنة في المنزل. يتطور الأطفال وفقاً لسرعتهم الخاصة، لذلك من المستحيل معرفة متى سيتعلم الطفل مهارة معينة بالضبط. ومع ذلك، فإن معالم النمو تعطي فكرة عامة عن التغييرات المتوقعة مع تقدم الطفل في السن. من المهم أن تعرف عملية النمو والتطور الطبيعية حتى تتمكن من التمييز بين ما إذا كان نمو طفلك بطيئاً أو بعيداً عن المسار. بمساعدة هذا الكتاب، ستتعلم استراتيجيات لمراقبة وتوثيق تقدم طفلك وتطوره.

المحتويات

رقم الصفحة	العنوان	الفصل
1	مقدمة	
3	القدرات المعرفية	1
10	التطور التدريجي	2
22	اللغة	3
26	خصائص الطفل في كل مرحلة	4
110	نمو الطفل	5

منذ ولادتنا ، نتعرض للمنبهات والتعلم المستمر . الطريقة التي نرى بها العالم ونتكيف معه ستنشأ إلى حد كبير من كيفية تطوير عقولنا. بمعنى آخر ، المهارات المعرفية ضرورية لحل المهام والعقبات اليومية بنجاح . الطفولة هي مرحلة أساسية في اكتساب وتطوير هذه المهارات ، يكتسب الأطفال قدراتهم المعرفية أثناء مرورهم بمراحل النمو المختلفة.

بفضلهم ، يتقدمون في معرفتهم بالأشياء وخصائصها وكيف يمكنهم التفاعل معها. كما رأينا ، يشمل ذلك الاستكشاف والتلاعب والتحويل ، بالإضافة إلى التجميع والتسلسل (على سبيل المثال ، الوضع من الأكبر إلى الأصغر) والقياس والعد والتمثيل من خلال الرموز والموقع وتفسير الوقت والتقويمات وتوقع الأحداث ، إلخ.



يفيد التطور المعرفي المبكر أيضا الأطفال الصغار الذين يستفيدون إلى أقصى حد من فرص التعلم الخاصة بهم والذين يلتقطون آليات تكيف جديدة وفعالة للتفاعل مع محيطهم. تساعد برامج التحفيز المبكر الأطفال على الحصول على نمو حركي أفضل ولديهم استقلالية شخصية أكبر ، كما أنها تساهم في تطوير اللغة والتواصل ، فضلا عن تعزيز المهارات اللازمة للتواصل مع البيئة المادية والاجتماعية.

الفوائد التي يمكن أن نقدمها لأطفالنا من خلال التحفيز المبكر هي:

- يحسن قدرة الطفل على التركيز والذاكرة والإبداع: ثلاث ركائز
- للتعلم الجيد.
- تعزيز مهاراتهم الحركية. دعونا لا ننسى أن المهارات الحركية واللغة تسير جنبا إلى جنب أثناء النمو العصبي.
- يسهل اكتساب اللغة: التعبير عن الكلام والفهم والتعبير الشفوي ، والقدرة على الاحتفاظ بمزيد من المفردات.
- يوقظ اهتمام الطفل بالاستكشاف والتعلم ؛ والأهم من ذلك ، أنهم سيستمتعون بالتعلم.
- إنه يضع الأسس لروتين العمل الذي سيساعد على إدماجهم في المرحلة المدرسية. سيكون الطفل أكثر استقلالية في التعلم والعناية الشخصية.

- إنها تفضل المهارات الاجتماعية للطفل الصغير (التعاطف والحزم والتعاضد) وتكيفها الجيد مع البيئة.
- يقوي احترام الذات.



الفصل 1: القدرات المعرفية

تعد فردية الطفل جزءاً من دستور فريد وخاص منذ لحظة ولادته للتفاعل مع الآخرين من نفس النوع. يتطور هذا الاستعداد الفطري نتيجة لعوامل مؤثرة أثناء التغيرات المستمرة في العملية التطورية. يشير هذا إلى حقيقة أنه في مجال التنمية ، يتم تحديد مستويات الأداء المعرفي والعاطفي والحركي الذي يتطلب مشاركة مستمرة في إجراءات وتفاعلات ممتعة ومرحة. يبني الأطفال سلوكهم على ما هو ممتع ومثير ومجز. ثم يتطور الطفل بشكل أفضل نفسياً بسبب استكشافه للجديد والمجهول الذي يسمح له بتكوين أنماط جديدة وأكثر تعقيداً في المواقف الحقيقية. يبدأون في اكتساب القواعد اللازمة للتنمية والنمو المناسبين. من أجل تفضيل التطور التطوري للأطفال وتسهيل أنشطة التحفيز ، من الضروري النظر في أربعة مجالات ترتبط ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض ، والتي تعتمد عليها سلامة الطفل وتقدمه.



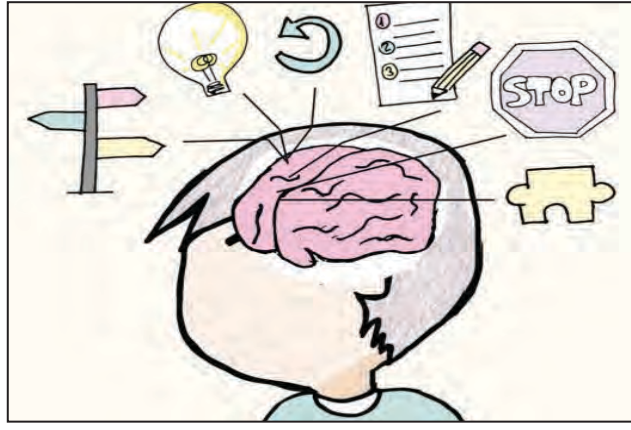
القدرات المعرفية

القدرات هي تلك السمات التي تمكن من الأداء السليم للطفل في المجتمع. مثل المهارات الاجتماعية والمشاركة في الأنشطة. تتكون البيئة أو السياق من تلك الأماكن التي يعيش فيها الطفل ويتعلم ويلعب ويتواصل اجتماعياً ويتفاعل. من المهم معرفة خصائص البيئة التي يتطور فيها كل فتى أو فتاة من أجل تكييفها مع العمر والجنس والإمكانيات الفكرية والاجتماعية.

يرتبط الأداء بالقدرات مع البيئة ، حيث يتصرف كل فتى أو فتاة وفقاً لإمكانيات بيئتهم المحددة. لذلك ، يمكن القول أن البيئة تصبح حاجزاً إذا لم توفر فرص التعلم أو كان هناك إهمال ؛ أو يصبح ميسراً (بسبب الدعم والتحفيز والموارد) إلى الحد الذي يساهم فيه في عمليات نمو الطفل.

ما هي المهارات المعرفية وكيف يتم تطويرها؟

القدرات المعرفية هي عمليات عقلية تتطور منذ الطفولة وتسمح لنا بالعمل بنجاح في الحياة اليومية. تعدنا هذه العمليات لتلقي المعلومات التي نحتاجها لربطها بالعالم واختيارها ومعالجتها وتخزينها واستردادها. تتضمن بعض المهارات المعرفية التي تتطلب غالباً مزيداً من التدريب ما يلي:



التوجيه: الوعي بأنفسنا والسياق في لحظة معينة.
المهارات البصرية المكانية: القدرة على تمثيل الأشياء وتحليلها ومعالجتها عقليا.
غنوسيا: القدرة على التعرف على المعلومات التي سبق تعلمها بواسطة واحدة أو أكثر من الحواس.
البراكسيا: القدرة على القيام بحركات منظمة لتحقيق غاية.
اللغة: القدرة على التعبير عن وفهم الأفكار التي يتم توصيلها من خلال العلامات والرموز التقليدية.
الإدراك الاجتماعي: عمليات تحليل وتفسير أفكار الفرد وعواطفه وسلوكياته وأفكار الآخرين ، في السياقات الاجتماعية.



كيف يمكن تطوير المهارات المعرفية؟

بعض الأنشطة التي تساعد على تطوير هذه المهارات هي التالية:

1. الألعاب

اللعبة ، بأي من طرائقها ، مثالية لتطوير المهارات المعرفية. اللعب الحر (خيالي ، بدون قواعد) يحفز الوظيفة التنفيذية المرنة من خلال تشجيع الطفل على تجربة طرق مختلفة للقيام بالأشياء. إذا لعبت مع أطفال آخرين ، فإنها تحفز اللغة والإدراك الاجتماعي.

تعزز اللعبة المنظمة (ذات القواعد المحددة) قبل كل شيء الوظائف التنفيذية مثل التخطيط والمرونة والتحكم المثبط لأنها تنطوي على تطوير استراتيجيات لحل المشكلات والتكيف مع إمكانيات اللعبة. هناك العديد من الأشكال المختلفة للعب المنظم: الألعاب التقليدية مثل الطائرة ، وحبل القفز ، والغميضة ، وألعاب الطاولة مثل اليانصيب ، وبطاقة الذاكرة ، أو ألعاب التداول ، ومهام البراعة العقلية مثل سودوكو ، والمتاهات



II. ألعاب الفيديو التعليمية

يمكن اعتبار ألعاب الفيديو التعليمية طريقة معينة للألعاب المنظمة. تعتمد هذه على الخصائص الجذابة لألعاب الفيديو التقليدية وتضيف مكوناً تعليمياً، بحيث يكتسب الطفل، بالإضافة إلى الاستمتاع، المعرفة أو يطور المهارات. وفقاً لتحقيقات مختلفة، تعزز ألعاب الفيديو المهارات المعرفية مثل الانتباه والوظائف التنفيذية والمهارات البصرية المكانية. بالإضافة إلى ذلك، فإنها تتضمن ممارسات تربية جيدة: نظام من الممارسات التقدمية مع مستويات متزايدة من الصعوبة، والتعزيز الإيجابي، وأنظمة التقدم والإنجازات والمكافآت.

III. ممارسة الرياضة والأنشطة الرياضية



يمكن أيضاً اعتبار الأنشطة الرياضية طريقة معينة للعب المنظم. قبل كل شيء، هذه تحفز الغنوسيا، التطبيق العملي والقدرات البصرية المكانية من خلال التفاعل مع البيئة، مع الأشياء والحركة، وكذلك مع أحاسيس الجسم نفسه. بالإضافة إلى ذلك، تعزز التمارين البدنية عمليات الانتباه والذاكرة عن طريق تحسين أكسجة الدماغ.

تعتبر الرياضة مثالية لتحفيز الإدراك الاجتماعي، لأن المواقف التي تنشأ أثناء اللعبة تعني الحاجة إلى تفسير المشاعر والأفكار والسلوكيات الفردية



IV. الأنشطة الفنية

تعزز الأنشطة الفنية تطوير جميع أنواع القدرات المعرفية: الرسم أو التلوين يضع الانتباه والمهارات البصرية المكانية موضع التنفيذ ، والغناء يطور الذاكرة ، والعرفان السمعي ، وبعض الممارسات العملية ، على سبيل المثال لا الحصر..

العزف على آلة موسيقية هو أحد أنشطة التطوير المعرفي بامتياز. وفقا لبعض الدراسات ، يعد هذا أحد الأنشطة القليلة التي تتضمن استخدام جميع مناطق ووظائف الدماغ.

كونه نشاطا ينطوي على التعبير عن المشاعر وتفسيرها ، فإن إنشاء الفن وتقديره يفضل تطوير الإدراك الاجتماعي.



V. تمارين اليقظة والانتباه

اليقظة وغيرها من التمارين القائمة على التنفس والاسترخاء تعزز الانتباه ومعها أداء عام أفضل في المهام المتعلقة بالقدرات المعرفية. تساعد أطفالك على تطوير قدراتهم المعرفية ومعها قدرتهم على التعلم .



ما هي الإعاقة المعرفية؟

قد يكون لدى الأولاد والبنات اختلافات في معدلات تعلمهم وتطورهم. مثال: قد يكونون متقدمين في اللغة ولديهم صعوبات حركية ؛ بسبب عوامل بيولوجية أو اجتماعية أو ثقافية. الشيء المهم هو الاعتراف بأن هناك خصوصيات تكمن وراء الاختلافات الفردية. لقد تغير مفهوم الإعاقة المعرفية بمرور الوقت ، وتحول من رؤية فردية إلى رؤية اجتماعية تأخذ في الاعتبار علاقة الطفل بالسياق. هذه هي الطريقة التي تم بها إنشاء مفاهيم مختلفة ذات صلة مثل التخلف العقلي والإعاقة الذهنية والإعاقة العقلية.



1.1 لماذا تحدث الإعاقة المعرفية؟

يمكن أن تكون أسباب الإعاقة المعرفية من نوعين: وراثي وبيئي. تحدث الأسباب الوراثية عندما يتم تحديد الأصل في تغيير الكروموسومات أو الخلايا

التي تشكل جينات الإنسان ، مثل متلازمة داون ، وهو اضطراب وراثي في زوج الكروموسوم رقم 21 ويسمى التثلث الصبغي 21 ، لأن الخلايا أو أجزاء من الجينات لا تتحد بشكل صحيح ، ولا تتطور بشكل كامل.

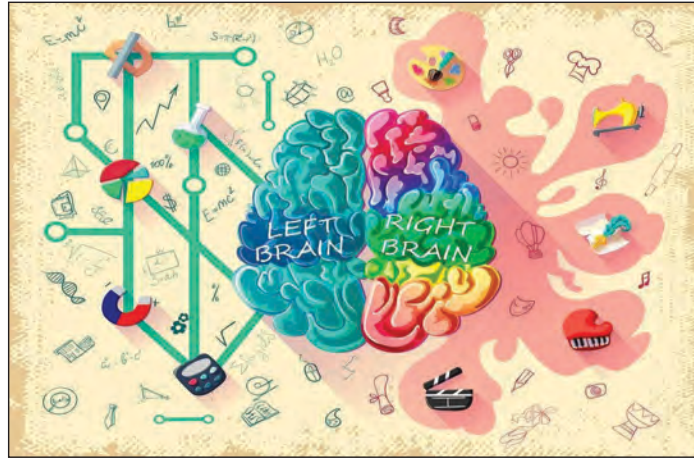
تشير الأسباب البيئية إلى عوامل في البيئة أو السياق تؤثر على نمو الطفل ، مما يسبب الإعاقة ، على سبيل المثال التلوث أو العنف أو نقص الموارد. يمكن تحديد أسباب الإعاقة المعرفية وفقا لأربعة عوامل: الطبية الحيوية والاجتماعية والسلوكية والتعليمية.



1.2. تقييم الإعاقة المعرفية.

يتضمن تقييم الإعاقة المعرفية خمسة جوانب هي:

• القدرات الفكرية: الذاكرة والإدراك والتقليد والانتباه وحل المشكلات.



• المهارات اللازمة للعمل في الحياة اليومية: الاستحمام وارتداء الملابس وتناول الطعام بمفرده.



• المهارات الاجتماعية: التعبير عن المودة والعلاقات والمشاركة.



• الصحة البدنية والعقلية: التغذية وصحة الفم والصحة البصرية وصحة السمع.



• السياق: دعم الأسرة في عمليات تعلم الطفل ، ومدرسة شاملة وبيئة ترفهية تحترم الاختلافات في قدرات التعلم وغيرها. الصبي أو الفتاة من ذوي الإعاقات المعرفية هو أولاً وقبل كل شيء إنسان ، لذلك يوصى بعدم استخدام التعبيرات السلبية التي قد تؤثر على سلامتهم وتعلمهم وكرامتهم.



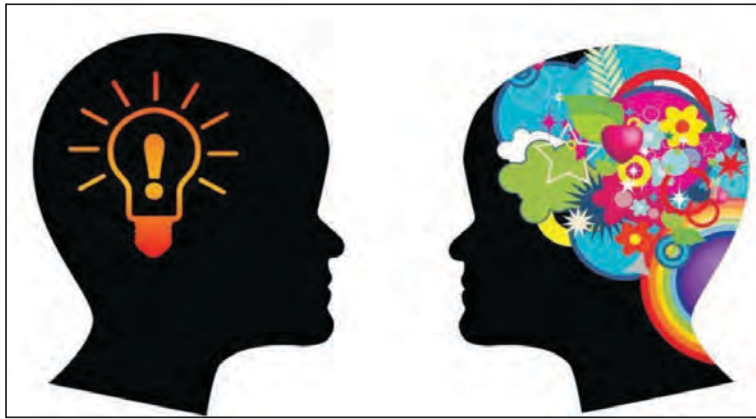
الفصل 2: التطور التدريجي

1. الحركة

الحركة في الإنسان موجودة من إخصابه وطوال تطوره طوال الحياة. ومع ذلك ، على الرغم من وجود تطور حركي ، فإن الحركة النفسية لا تتدخل في مرحلة ما قبل الولادة أو في الأيام الأولى بعد الولادة ، بل تبدأ عندما تتشكل نفسية الفرد ؛ عندما تتم الحركة طواعية. قبل هذا يسمى النمو العصبي وهو التطور الذي يحدث من نضوج الجهاز العصبي والمعلومات الوراثية.



تذكر أن نفسية الطفل مبنية من خلال الاتصال بالأُم والتفاعل مع الأشياء والبيئة. لهذا السبب ، فإن التحفيز مهم جدا من الحياة داخل الرحم ، وأكثر من ذلك بكثير ، منذ الولادة. في مرحلة التعليم الأولي ، سيعمل التحفيز على تحفيز قدرات الطفل. بعد ذلك ، سنشرح ما هي الحركة النفسية ، لفهم أهميتها في التنمية البشرية. تتكون الكلمة من كلمتين: نفسية ، والتي تشير إلى النفس (الفكر ، العاطفة) ، والمهارات الحركية ، على أساس الحركة والتطور الحركي. لذلك ، فإن الحركة النفسية هي تخصص يدرس ويتدخل في التطور الحركي فيما يتعلق بالفكر والعواطف.



2. الحركة هي أساس الحركة النفسية

وهو يتألف من تحفيز جميع الجوانب المتعلقة بما يحتاجه العقل لفهم المواقف الجديدة والارتباط بها والتكيف معها من خلال استخدام الفكر والتفاعل المباشر مع الأشياء والعالم المحيط بها. يبدأ الطفل في بناء تفكيره من التجارب مع الأشياء والبيئة ، حيث يصبح مدركا لنفسه للبدء في طلب الواقع ، حيث يسمح لنفسه بالاستكشاف والمقارنة والاختيار والتحقيق ، إلخ. لتحقيق هذه المعرفة ، يستخدم الطفل ثلاثة أنظمة معالجة: العمل ، السهولة بسبب البعد الحسي الحركي. بناء الصور الذهنية ، أي القدرة على فهم أنه حتى لو لم ير أو لمس شيئا ما ، فإنه لا يزال موجودا ؛ واللغة ، والتي تسمح لك بتمثيل التجارب بمرونة أكبر. تستخدم الحركية النفسية كتقنية تفضل التنمية المتكاملة للفرد. هذا مهم للطفل لأن كل إجراء يقوم به منطقي لنموه وتعلمه. بهذه الطريقة ،

هناك تفاعل بين الجسم والبيئة ، بين المكونات البيولوجية والمعرفية والنفسية الاجتماعية للشخص.



أنماط الحركة

في وقت مبكر من الحياة ، حركات الأطفال ليست سوى ردود أفعال. نجد ردود فعل البقاء على قيد الحياة ، مثل المص والإمساك والبلع. ردود الفعل الوضعية ، مثل الزحف (الزحف) والمشي ، من بين أمور أخرى. يتم تقديم هذه كاستجابات منعكسة (لا يوجد توقع أو تخطيط للحركة) للحافز. بمرور الوقت تختفي بعض ردود الفعل والبعض الآخر يصبح ردود فعل وضعية. وبالتالي ، فإن عناصر مثل التوازن ومنعطفات الجسم ستمنح الطفل الفرصة للقيام بنشاطه الحركي أو نموه الحركي.



تتبع الحركة في البشر تطوراً يحدده علم الوراثة. تحدث عمليات الحركة في جميع الأطفال في أي مكان في العالم وتحدث في نفس الأوقات تقريبا ، على الرغم من أنها قد تختلف وفقا للثقافة والبيئة. مثال على ذلك هو أنه في بعض المجتمعات ، من المعتاد حمل الأطفال على الظهر بشالات. هذا يمكن أن يؤجل نمط المشي قليلا ، لكنه ليس شيئا سلبيا ، لأنه يفضل تطورا أفضل في المجال النفسي والاجتماعي بفضل الاتصال الجسدي مع الأم والمحفزات السمعية والحركية التي تصاحبها باستمرار.



تسمى هذه العمليات التي تحدث عند الأطفال أنماط الحركة. تظهر بطريقة متسلسلة وفقا للنضج العصبي بناء على قانونين للتنمية:

1. رأسي الذيلية.

التحكم التدريجي في الجسم هو من الرأس إلى الحوض (أي من التحكم في الرأس إلى المشية).



2. القريب البعيد.

السيطرة على جذع الجسم نحو الذراعين والساقين.



تصنف أنماط الحركة على النحو التالي:

1. الأساسية: من 0 إلى 18 شهرا.
2. ناضجة: من 18 شهرا إلى 3 سنوات.
3. المتلاعبين: من 3 إلى 6 سنوات.
4. التحسين: من 6 سنوات فصاعدا.



ترتبط أنماط الحركة الأساسية بالنضج العصبي. هناك تسعة منهم ولكل واحد سلسلة من التطور الحركي.

1. التحكم في الرأس.

أول من يظهر هو التحكم في الرأس. يحدث من صفر إلى ثلاثة أشهر من العمر ويتم توقيده تقريبا في الشهر الثالث (بيكر ، 1985). تغيير الاستلقاء بتجلى النضج في تغيير الموقف ، حيث يتمكن الطفل من الانتقال من وضع ضعيف (وجهه لأعلى) إلى وضع عرضة (وجهه لأسفل) والعكس صحيح. يحدث في حوالي ثلاثة إلى ستة أشهر من العمر.



2.2. الحركات وردود الفعل

يشير التطور التطوري للمنطقة الحركية إلى جميع حواس وحركات الطفل والسمع والرؤية واللمس والذوق والشم. من خلال تفاعلهم في البيئة ، يعرفون لون الأشياء وأشكالها وقوامها وأصواتها وطعمها ورائحتها. على الرغم من أن الأطفال حديثي الولادة يبدون عاجزين وحساسين للغاية ، إلا أن جميع الأطفال الأصحاء يولدون بردود فعل متطورة للغاية تحميهم من الخطر وتساعد على تعزيز غرائز البقاء على قيد الحياة. تعرف ردود الفعل بأنها استجابات تلقائية للمنبهات الخارجية. تختفي العديد من ردود الفعل عند الأطفال أثناء نموهم ، على الرغم من أن بعضها يبقى طوال حياة البالغين. قد يكون وجود رد فعل في الطفل بعد العمر الذي يختفي فيه عادة علامة على تلف الدماغ أو تلف الجهاز العصبي.



الحركات الانعكاسية التي يتم دمجها بشكل عام في أنماط حركة أكثر تعقيدا بين 4 و 6 أشهر من العمر ، وتصحيح ردود الفعل ، والسلوكيات الحركية هي جزء من هذا المجال الذي يجب تحفيزه على مستوى متكامل لتحقيق أداء وتنسيق متناغم للجسم..

ردود الفعل هذه هي:

• منعكس سحب المثنية:

• هذا هو رد الفعل الدفاعي ، فهو يشير إلى جميع حركات الانثناء التي يتم إنشاؤها في الذراع أو الساق عن طريق التحفيز المباشر في اليد أو القدم. يمكن إثبات ذلك عندما نقوم بتنظيف نعل قدم الطفل بالريش.



• رد فعل الدعم السلبي:

إنه رد الفعل الناتج عن دعم الوزن ، مما ينتج عنه مسافة سريعة من الدعم. يرتبط ارتباطاً وثيقاً بمنعكس انسحاب Flexor ، مما يؤدي إلى منعكس الدعم السلبي لإعداد القدمين واليدين لتحرير أنفسهم من ملامسة الأرض. يحدث هذا عندما يستطيع الطفل الزحف أو المشي أو القفز.



• منعكس دفع الياسطة:

رد الفعل الدفاعي الذي يشمل حركات تمديد الذراعين والساقين ، للوصول إلى مرحلة الياسطة من الركل أو المشي.



• عقد المنعكس:

من خلال هذا المنعكس ، يقوم الطفل بإصلاح أطرافه في التمديد.



• منعكس المشي العفوي:

قم بإمالة الطفل إلى الأمام قليلا وتحرك قليلا في نفس الاتجاه ، وسوف يتحول وزن الطفل في هذا الاتجاه مما يجبر الطفل على المشي تلقائيا.



• منعكس المص:

أدخل إصبعاً أو مصاصة في فم الطفل ؛ يجب أن يقابل هذا الإجراء مص قوي.



• منعكس العين:

عندما يتم تقديم ضوء قوي للطفل على العينين ، سيكون رد الفعل دفاعيا ، وعندما يدير الطفل رأسه ، تبقى عيناه في الاتجاه المعاكس.



• منعكس جالانت: حفز الطفل بلمسة على جانبي العمود الفقري بين الأرداف والأضلاع في وضعية الانبطاح ، وسوف يتفاعل مع انثناء جانبي لأسفل الظهر نحو الجانب الذي تم فيه إعطاء التحفيز.



• منعكس البطن: قم بإجراء حافز للطفل عندما يكون في وضع على ظهره ، وسوف يقوس أسفل الظهر على الجانب الذي تم تحفيزه لأعلى.



• مورو المنعكس: تتولد في الطفل عند حدوث تغيير مفاجئ في الموقف ، أو ضوضاء غير متوقعة أو إحساس مؤلم ، تسبب رد فعل يتميز بتمديد الذراعين إلى الخارج ، وفتح اليدين والعودة المتتالية في الانثناء إلى الوضع الأولي (حركة مثل إذا أراد الطفل معانقة الأم).



• منعكس منشط متمائل للرقبة:
سيؤدي ثني رقبة الطفل إلى انثناء الأطراف العلوية وامتداد الأطراف السفلية ، إذا تم تمديد الرقبة ، تمديد الذراعين وسيتم ثني الساقين على الحوض.



• منعكس الرقبة منشط غير متمائل:
أدر رأس الطفل إلى الجانب الأيمن ، ويجب فصل الذراع اليماني وتمديدها بينما يبقى الذراع الأيسر قريبا من الجسم وينحني ، ويمكن للأطراف السفلية متابعة حركات الأطراف العلوية المقابلة.



• القبضة الراحية والأخصمية:
ضع ضغطا خفيفا بإصبعك أو قلم رصاص على قاعدة أصابع يد الطفل ، يحمل الطفل الجسم بضغط متزايد. بنفس الطريقة ، قم بتحفيز الطفل في إصبع القدم الكبير ، وسوف يستعرض جميع الأصابع الخمسة في محاولة للضغط.



القبضة الراحية والأخصمية: رد فعل باينسكي:
يحدث بعد أن يتم ضرب نعل القدم بإحكام. ثم يتحرك إصبع القدم الكبير لأعلى أو نحو السطح العلوي للقدم. أصابع القدم الأخرى تتفاوت.
• رد فعل لانداو:
ضع الطفل على ظهره ، ويتم تقويم الجذع ، ورفع الرأس وتمديد الذراعين والساقين.

• منعكس المظلة:

هذا هو رد فعل الحماية ، يتجلى عندما يتم أخذ الطفل من البطن وإحضاره فجأة على السطح (الأرض) ، سيحاول على الفور حماية نفسه بيديه حتى لا يضرب نفسه.



تصحيح التفاعلات (RR)

يبدأون نموهم عند الولادة ، ويصبحون أكثر هيمنة في عمر 10-12 شهرا ، ويظل معظمهم نشطين طوال حياتهم.

تفاعل تصحيح رأس المتاهة (LAHR):



امسك الطفل مع تغطية العينين ، ويميل الجسم في أي اتجاه ، ويفترض الرأس وضعا رأسيا. يوجه الرأس حركة بقية الجسم ، والتي تفضل القدرة على رفع الرأس أو الوقوف.

تفاعل التصحيح البصري (OER):

يتكيف مع الإجراء السابق ولكن دون تغطية عيون الطفل ، سيحاول الطفل الحفاظ على الرأس أو حمله عموديا باستخدام المعلومات المرئية. تصحيح رد فعل الرأس على الجسم (RECC): يرفع الطفل رأسه ضد الجاذبية عند ملامسته للسطح.



رد فعل لانداءو التصحيحي (LER): تعليق الطفل أفقيا في الهواء ، ووجهه لأسفل عقد بين خط الحلمة والسرة ، وقال انه سوف تبقي جسده جامدة.



استجابات التوازن (إعادة)

إنها أنماط استجابة تلقائية للحفاظ على التوازن ، نتيجة لانحراف مركز الثقل و / أو قاعدة الدعم عبر الفضاء ، من الاستلقاء أو الوقوف إلى الجري. يمكن أن يكون سببها: فقدان التوازن الداخلي بسبب الحركة نفسها ، على سبيل المثال تغيير الوزن. حركة سطح الدعم الخارجي ، على سبيل المثال الجلوس على كرة الصالة الرياضية ، والقوى الخارجية التي تعمل مباشرة على الجسم ، على سبيل المثال يتم دفعها.

تنقسم استجابات الرصيد إلى خمس فئات:

إعادة السرة الراضية: في نفوسهم يتم جمع الأطراف على مستوى السرة وبالتتابع يتم استرخاء الجسم في الجاذبية كما لو كان على اتصال مع الأرض.



حماية RE: إنها موجهة نحو الجاذبية وهي واقية بطبيعتها ، وتتحرك الذراعين والساقين نحو الأرض لتخفيف وزن الجسم المتساقط.



إعادة البحث المكاني: وهي موجهة لحركة الجذع والذراعين والساقين التي تبحث في الفضاء ، بحيث يتغير مركز ثقل الجسم ، ويحافظ على قاعدة الدعم ويمنع الجسم من السقوط.



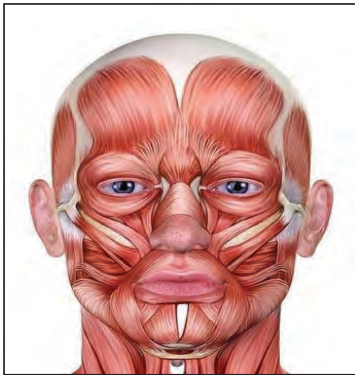
الدوران المكاني RE: الاستجابات التي يشكل فيها الرأس والعمود الفقري والأطراف دائرة حول المحور المركزي للجسم بحيث يدور في الفضاء.



RE من الفضاء الخارجي: إنها الاستجابات البعيدة للرأس والأرداف واليدين وفقا لما نقوم به في مكان معين في الفضاء.



2.3 المهارات الحركية الدقيقة



يهدف تطوير المهارات الحركية الدقيقة إلى العمل مع مجموعة من العضلات الصغيرة التي تؤدي حركات محددة وعالية التحكم: راحتي اليدين والأصابع ، والعضلات التي تحيط بالفم والعينين. تسمح لك هذه العضلات برفع الأشياء ، وتحقيق التنسيق المثالي بين اليد والعين ، والتحدث وتحريك عينيك ، وتشمل أيضا القدرة على الحركة والحركة ، وتسمح للطفل بمعرفة العالم ، والاتصال به ، حيث يتم تغطية الحواس ، مثل القدرة على الرؤية والسمع والشم وإدراك النكهات والقوام ودرجات الحرارة. كل هذه الحركات الدقيقة تتطلب التنسيق بين ما يتم رؤيته ولمسه ، مثل أخذ الأشياء بالأصابع ، والرسم ، والرسم ، وربط العقد ، وما إلى ذلك ، والحركات الإجمالية ، في إشارة إلى الإزاحة ، وتغيرات الموقف ، وردود الفعل الوضعية والتوازن.



وهو يتألف من تحفيز الطفل على جميع الجوانب المتعلقة بما يحتاجه العقل لفهم المواقف الجديدة وربطها والتكيف معها من خلال استخدام الفكر والتفاعل المباشر مع الأشياء والعالم المحيط بها. يبدأ الطفل في بناء تفكيره من التجارب مع الأشياء والبيئة ، حيث يصبح مدركا لنفسه للبدء في طلب الواقع ، حيث يسمح لنفسه بالاستكشاف والمقارنة والاختيار والتحقيق ، إلخ.

لتحقيق هذه المعرفة ، يستخدم الطفل ثلاثة أنظمة معالجة: العمل ، السهولة بسبب البعد الحسي الحركي. بناء الصور الذهنية ، أي القدرة على فهم أنه حتى لو لم ير أو لمس شيئا ما ، فإنه لا يزال موجودا ؛ واللغة ، والتي تسمح لك بتمثيل التجارب بمرونة أكبر.



2.4 المهارات الحركية الإجمالية

يتم توجيه تطوير المهارات الحركية الإجمالية للتحكم في الحركات العضلية العامة للجسم أو تسمى أيضا في الكتلة ، وهذه تأخذ الطفل من الاعتماد المطلق إلى التحرك بمفرده. (التحكم في الرأس ، الجلوس ، الدوران ، الزحف ، الوقوف ، المشي ، القفز ، رمي الكرة). يعد التحكم الحركي الإجمالي عاملا مهما في نمو الطفل ، والذي يمكنه تحسين الحركات غير المنضبطة والعشوائية وغير الطوعية مع نضوج نظامه العصبي.



الفصل 3: اللغة

ترتبط المنطقة اللغوية بقدرة الإنسان على التواصل من خلال الأصوات والرموز. في عملية تبدأ من خلال البكاء ، ثم يشتهي ، والثرثرة ، والإيماءات أو الحركات ، وفي النهاية الكلمات. اللغة هي الوسيلة الرئيسية للتواصل بين البشر ، ومن خلالها يمكننا تبادل المعلومات والرسائل والأفكار والمشاعر. إنها مهارة يتم تعلمها بشكل طبيعي في السنوات الأولى من الحياة ، حيث يبدأ الطفل في التحدث بالتفاعل مع والدته ومع البالغين ، وهذا هو السبب في أنه من المهم التحدث إليه باستمرار ، بشكل جيد دون ضالة أو أسماء تمثيلية ، وكلمات حنونة. قم بالغناء له وتعيين كل نشاط يؤديه أو كائن يتعامل معه ، لأنه بهذه الطريقة فقط سيتعرف الطفل على أصوات خطاب الشخص البالغ ، ثم يقلدها ، ويعطيها معنى ويستخدمها كوسيلة للاتصال.

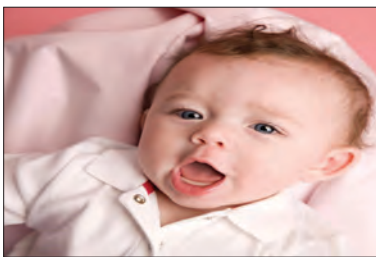


هذا المجال هو في الأساس القدرة على التعرف على العواطف والمشاعر والتعبير عنها ، ويسعى إلى توفير أنشطة تسمح للطفل بالتفاعل مع الأشخاص من حوله حتى يتمكن من التواصل الاجتماعي ، وإنشاء روابط عاطفية ، والتعبير عن عواطفه ومشاعره. إنه ينطوي على مجموعة من التجارب العاطفية والتنشئة الاجتماعية التي تسمح للطفل بالشعور وكأنه فرد فريد ، مختلف عن البقية ، ولكن في نفس الوقت محبوب وآمن ومفهوم ، قادر على التواصل مع الآخرين بموجب معايير مشتركة معينة. في هذا الجانب من التنمية ، تعد مشاركة البالغين أمرا أساسيا كأول مولدات للروابط العاطفية ، حيث يتفاعل الطفل معهم بشكل حصري تقريبا حتى سن الثانية.



اللغة والنمو العقلي

العلاقة بين اللغة والنمو العقلي هي ظاهرة لطالما نوقشت.



إن اكتساب النظام اللغوي ، المترابط مع البيئة ، يفضل تطوير العملية العقلية والاجتماعية. الكلمة هي أساس هذه العملية ، لأنها تتلامس مع الواقع وتخلق أشكالاً من الاهتمام والذاكرة والفكر والخيال

والتعميم والتجريد واللغة لها قيمة أساسية في تطور الفكر.

هناك علاقة واضحة بين اللغة والذاكرة والانتباه ، لأنها تسمح بضبط التمييز البصري والسمعي لما يسمي ، وتساعد على تصنيف المفاهيم ،



واستيعاب العالم الخارجي ، وممارسة واستخدام القدرة على التحليل والتوليف.

يعتمد السلوك البشري على اللغة الشفوية. تساهم اللغة الداخلية واللغة التي تصل من الخارج في تنظيم السلوك البشري ، ومعرفة أحاسيس الفرد ومشاعره ، وتعديل بعض ردود الفعل.

في الختام ، تشارك اللغة الشفوية في جميع التنمية البشرية ، سواء في العملية العقلية والاجتماعية والشخصية.

اللغة وعملية التنشئة الاجتماعية

الخطوة الأولى في عملية التنشئة الاجتماعية هي في العلاقة الشخصية ، اعتمادا على اكتساب اللغة. يحتاج الطفل إلى التحفيز لبدء تعلم اللغة ، ويتعلم التحدث إذا كان محاطا بأشخاص يتحدثون إليه ، والكبار هم النموذج ، والحافز الذي سيدفعه لتعلم استخدام اللغة كأداة تواصلية. يريد الطفل منذ اللحظة الأولى التواصل مع العالم من حوله وببذل جهدا لإعادة إنتاج الأصوات التي يسمعا ، وتكون هذه الرغبات أكبر أو أقل حسب درجة الدافع والإشباع. منذ سن مبكرة ، يستمتع الأطفال بالمحادثة ، وإثارة الحوار مع البالغين ، ويبدلون قصارى جهدهم لسماعهم والغضب عندما لا يستطيعون ذلك ، والبحث عن إجابات لكل شيء والانتباه إلى ما يقال من حولهم.



يستخدم الشخص البالغ فيما يتعلق بالطفل كلمات ملموسة ، تشير إلى المواقف الفورية ، باستخدام عبارات قصيرة وبسيطة وكل هذا محاط بمناخ عاطفي ، كونه عنصرا أساسيا وأساسيا في تعلم التواصل الشفهي.

عندما لا تكون هناك علاقة وتواصل بين الطفل والبالغين ، يتوقف تطور مهارات الاتصال ، بحيث ، بصرف النظر عن وجود كليات بيولوجية للكلام ، يجب أن يكون لدى الطفل بيئة اجتماعية مناسبة ، لأن العاطفة تلعب دورا مهما في اكتساب اللغة.

يتم تحديد الرغبة أو عدم التواصل من خلال العلاقات الإيجابية أو السلبية مع الأشخاص المقربين (الآباء) ؛ عندما يكون هناك عاطفة ، يتم

الاهتمام برسالة البالغين ، حيث يوجد تحديد وتبديل الجهود لتقليدهم والتعلم منهم ؛ عندما يكون هناك قصور عاطفي يمكن أن يغرق في الطفرة.



يلعب مركز المدرسة دورا مهما في تطوير اللغة وتحسينها ، وسيكون للمعلم دور أساسي في هذا التعلم ، تماما كما سيكون تأثير الأطفال الآخرين حاسما. نظرا لأن المعرفة المدرسية ، في معظم أنشطتها ، مشروطة باللغة ، فمن الضروري تطويرها وإتقانها قدر الإمكان.



عملية التنشئة الاجتماعية

هذا المجال هو في الأساس القدرة على التعرف على العواطف والمشاعر والتعبير عنها ، ويسعى إلى توفير أنشطة تسمح للطفل بالتفاعل مع الأشخاص من حوله حتى يتمكن من التواصل الاجتماعي ، وإنشاء روابط عاطفية ، والتعبير عن عواطفه ومشاعره. إنه ينطوي على مجموعة من التجارب العاطفية والتنشئة الاجتماعية التي تسمح للطفل بالشعور وكأنه فرد فريد ، مختلف عن البقية ، ولكن في نفس الوقت محبوب وآمن ومفهوم ، قادر على التواصل مع الآخرين بموجب معايير مشتركة معينة.



في هذا الجانب من التنمية ، تعد مشاركة البالغين أمرا أساسيا كأول مولدات للروابط العاطفية ، حيث يتفاعل الطفل معهم بشكل حصري تقريبا حتى سن الثانية.

اللغة هي أداة ووسيلة أساسية في عملية التنشئة الاجتماعية ، لأنها تسمح بالتكيف مع البيئة وتكاملها ، واكتساب القيم والمعتقدات والآراء والعادات ، المقابلة للسياق الاجتماعي للانتماء ، مع تعلم معرفة ما هو متوقع منه ، وما يجب أن يتوقعه من الآخرين والتصرف في كل موقف وفقا لذلك. تنتقل هذه الأنماط الثقافية من خلال اللغة المنطوقة.



وكلاء التنشئة الاجتماعية للطفل هم الأسرة والمدرسة والأقارب المقربين والجيران ووسائل الإعلام ، والأسرة هي الأولى والأكثر أهمية. يتم تلقي القواعد وأنماط السلوك الأولى في سياق الأسرة ، حيث يتم تطوير بنية الشخصية وتحديد موقف وسلوك الطفل تجاه المجتمع.

بعد دخول المدرسة خطوة مهمة على طريق التنشئة الاجتماعية ؛ ابدأ علاقة نشطة مع الأطفال الآخرين والمعلم. المدرسة لها وظيفة متعالية ، لأنها ستنقل المعرفة والتقاليد الفكرية ، وكذلك قيم المجتمع.



الفصل 4: خصائص الطفل في كل مرحلة

10-0 أشهر

وزن الطفل: 4.0 كجم الإرتفاع: 55 سم

الطفلة الصغيرة: الوزن: 3.5 كجم الإرتفاع: 45 سم



في الأيام الأولى من الحياة ، يتبع الأطفال أنماط سلوك تختلف عن أنماط بقية نموهم ، لأنهم يواجهون كل شيء لأول مرة ويختبرون أحاسيس غير معروفة تماما ؛ يقضون معظم وقتهم في النوم والأكل ، ويصبحون معتمدين بشكل كبير على والديهم ؛ تتوافق أفعالهم مع الأفعال المنعكسة بدلا من النية ، في هذا الوقت من المهم جدا منحهم الكثير من المودة لتوليد الثقة والأمان.

التطور الحركي الحسي.

1. حركات الساقين والذراعين واليدين لا تزال ردود الفعل.
2. ادفع الذراعين والساقين.
3. يرفع الرأس قليلا ، ويحوطه إلى الجانبين عندما يكون على الظهر أو البطن ، والالتواءات والخمول.



4. يمكنهم إبقاء رؤوسهم في خط مع الظهر. انظر إلى كائن ولكن لا تبحث عنه. ينسق حركة العينين على الجانبين.
5. ردود فعل أكثر كفاءة.



6. يمسك بشيء ولكنه يسقطه بسرعة.
7. يستجيب لأصوات وأصوات الناس.

8. يستجيبون بشكل إيجابي للراحة والرضا ، ولكن سلبا للألم.



9. تمتص للحصول على طعامها.

10. يمتد وينقبض ظهره وأطرافه عند الدهول

11. يمسك الأشياء التي يتم وضعها في راحة يدك.



12. في نهاية الشهر ، يحاول أداء حركات المشي عندما يمسك بقدميه على سطح مستو.

13. يمتص الأشياء القريبة من فمه ويتنأب.



الانشطه

1. لتسهيل المص.

المس شفطي الطفل والمنطقة القريبة من فمه بأشياء مص مختلفة ، وأصابع نظيفة ، وألعاب ناعمة ، وطرف حفاضة ، واطرك له الوقت لمحاولة مصها.



2. بهذه الطريقة ، سيكرر الطفل الحركة عند تحفيزه بحلمة الأم ، مما يحسن عملية الرضاعة.
3. ارتفع فم الطفل مع الحلمة في دوائر واضغط برفق على خدي الطفل.



4. المس شفطي الطفل بحلماتك ، مما حفزه على فتح فمه.
5. ضع الطفل في أوضاع مختلفة على جانبه ، على ظهره ، على بطنه أو لأعلى ، على بعد حوالي 20 أو 30 سم ، أظهر له ألعابا بألوان مختلفة ؛ تسعى إلى زيادة فترات تركيزهم عليها.



6. تداعب الطفل باستمرار لأن هذا يفضل نموه البدني والحركي والعاطفي والمناعي.



7. من وضع الاستلقاء ، ضع يديك خلف ظهر الطفل وارفعه ، مما يسمح له بدعم رأسه لبضع ثوان ، وبعد ذلك يمكنه الاحتفاظ به لفترة أطول ، والمشى معه في هذا الوضع حتى يتمكن من مراقبة محيطه.



8. لا تضع الطفل على بطنه ، وتبين له المشاهد والأصوات ، من جانب ثم على الجانب الآخر ، وتشجعه على رفع رأسه.



من المهم القيام بحركات في ذراعي الطفل وساقيه ، وتحريكهما لأعلى ولأسفل ، وفتحهما وإغلاقهما ، بنفس الطريقة للقيام بذلك مع ساقيه واستكمال التمرين عن طريق ثنيهما وتمديدهما بعناية. افعل ذلك من 5 إلى 6 مرات.

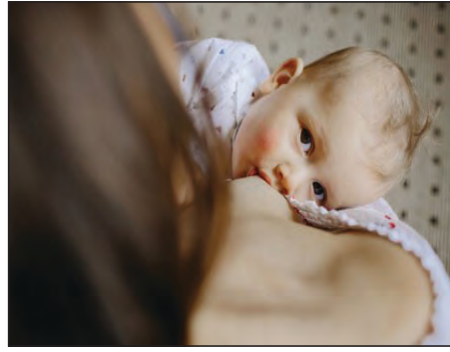


أثناء استحمام الطفل ، حرك القدمين واليدين للخلف ، وقم بالتدوير بعناية. من المهم أن يكون لديك نقاط دعم لمزيد من الأمان للطفل ، بيد واحدة تمسكها وباليد الأخرى تقوم بالحركات والتناوب ، لذلك يجب عليك أولاً ممارسة جانب واحد ثم الآخر ، من الناحية المثالية سيكون الأب والأم يمكن القيام بهذا النشاط معاً. يمكن إجراء الحركة الدورانية في جميع المفاصل ، باستثناء الركبة والبدء بالترتيب الصحيح ، أي البدء بالكتفين والمرفقين والمعصمين والأصابع والوركين والكاحلين وأصابع القدم ، من أعلى إلى أسفل إلى أسفل ، أو من أسفل إلى أعلى.

التوصيات

الألعاب الأنسب لهذا العمر هي خشخيشات ، والهواتف المحمولة ذات الألوان والأشكال المذهلة ، والصناديق الموسيقية وصلالات الأنشطة الرياضية التي تحفز حواس الطفل. من أجل التطور الشهي ، عندما يكون الوالدان غائبين ، يوصى بترك الطفل بعض الملابس مع العطر الذي يستخدمونه.





التطور المعرفي

- نظرة وتعبيرات غامضة وغير مباشرة خلال ساعات الاستيقاظ.
- تذكر الأشياء التي تعود إلى الظهور في ثانيتين ونصف.
- تنتظر تغذية كل فترة زمنية معينة.
- يعتمد البكاء طلبا للمساعدة ، والصمت عند التقاطه أو رؤية الوجوه.

الانشطه

1. ضع الطفل على سطح مناسب ، وأظهر له الأشياء التي تصدر بعض الأصوات ، خشخيشات بألوان زاهية ومتناقضة بأشكال مختلفة.



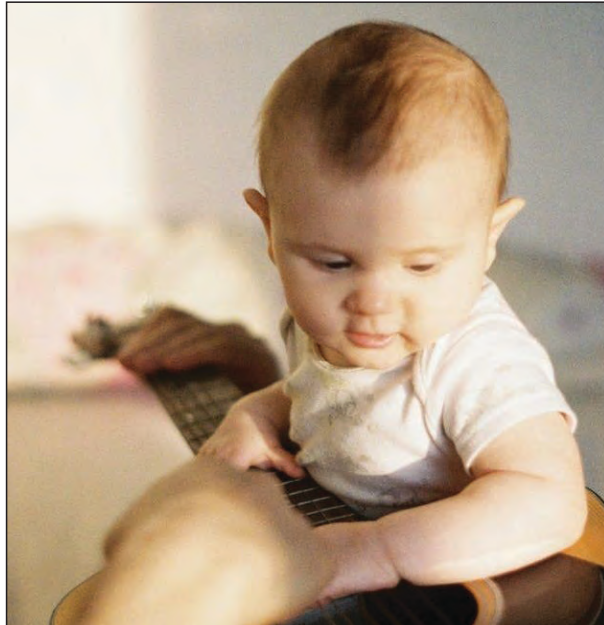
2. ابق أمام الطفل حتى يتمكن من مشاهدتك ، وحرك رأسه من جانب إلى آخر ، وغني له أغنية للمساعدة في استمرار فترات تركيزه.



3. اصطحب الطفل إلى مكان مظلم لبضع ثوان ، وأعدده إلى مكان مضاء ، وتحدث معه عن الوجودين. يمكن أيضا القيام بهذا النشاط في الاتجاه المعاكس أو إطفاء الضوء وتشغيله.



4. من مواقع وارتفاعات مختلفة تصدر أصواتا بألات موسيقية قريبة من أذان الطفل.



5. أخبر قصصا صغيرة بنغمات وأحجام صوت مختلفة. استخدم الموسيقى لإرخاء الطفل.



6. قم بتمديد لحظات الاتصال مع الطفل حتى يتعرف على رائحتك.



تطوير اللغة

يصدر أصواتا منعكسة دون نية يستخدم البكاء للتعبير عن الجوع أو النعاس أو الانزعاج أو الألم. يصاب بالذهول وينفجر في البكاء عندما يسمع ضوضاء عالية مفاجئة.



الانشطه

كرر كل صوت يصدره الطفل ، حتى لو كان مجرد أصوات حروف علة. بهذه الطريقة سوف يفهمون أن هذه طريقة للتواصل.



أمام الطفل ، قم بإيماءات بفمك أو عينيك أو أنفك أو حاجبيك ، حتى يتعرف على تعابير الوجه ، على سبيل المثال ، افتح وأغلق فمك ، وأخرج



لسانك للداخل ، وارفع وخفض حاجبيك ، وتضخيم خديك ، وامض العينين وما إلى ذلك. حدد أنواعا مختلفة من الموسيقى ، الكلاسيكية ، الحديثة ، الاسترخاء ، الهويدات ، إلخ. وشاهد ردود فعل الطفل ، سيسمح لك ذلك بمعرفة نوع الموسيقى التي يحبها أكثر.

التوصيات

تحدث بمحبة مع الطفل وعبر عن المواقف التي تحدث من حوله. في التحفيز السمعي ، يجب أن يكون مستوى الصوت كافيا لسمعه الطفل ، ولكن ليس بصوت عال جدا بحيث لا يتسبب في تلف السمع وعدم تعريضه للضوضاء المفرطة أو الغياب التام للأصوات.



التنمية العاطفية الاجتماعية

معظم ردود الفعل هي استجابة لمحفزات داخلية ، ولكن البعض الآخر هو رد فعل على المنبهات التي توفرها البيئة.

- يميز الصوت البشري عن الأصوات الأخرى (خاصة الأصوات عالية النبرة مثل صوت الأم)



- يهدأ عندما يكون هناك شخص قريب يتحدث إليه بصوت ناعم وإيقاعي.



- يهدأ عندما يتم التقاطه.

- في بعض الأحيان يتحول الرأس قليلا في اتجاه مصدر الصوت.
- يصلح العيون على وجه الأم استجابة لابتسامتها إذا لم تكن بعيدة ، ويقوم بالاتصال وجها لوجه.
- يحدق في الوجوه ويستجيب بالتزام الهدوء والسكون.
- يضبط الطفل وضعه على جسم الشخص الذي يحمله ، ويمكنه أيضا التمسك بهذا الشخص.



- الأنماط اليومية للأكل والبكاء والنوم غير منظمة للغاية.



الانشطه

خذ الطفل بين ذراعيك وهزه لبضع لحظات ، داعبه ، غني وتحدث معه ، على الرغم من أنه لا يفهم التعبيرات اللفظية بعد ، إلا أنه يدرك الإيماءات ولغة الجسد واليدين.



يأخذ الوالدان الطفل على صدرهما ويعانقان ، حتى يتمكنوا من تغطية جسدهم ، على السجادة يبدأ الوالدان في التدحرج على جانبيهما معانقة طفلهما.

ارقص مع الطفل وعبر عن مشاعرك تجاهه ، وانظر إلى عينيه ، واتصل به باسمه وابتسم له.



التوصيات

البدء في استخدام التدليك كأداة لتقوية الرابطة العاطفية.
يجب توجيه كل ما يتم مع الطفل بالحب الذي يشعر به تجاهه ، ويسعى إلى تزويده بالأمان والثقة.
حاولي تلبية احتياجات الطفل الأساسية وتوفير بعض المساحة للصحى والهدوء.



2-3 أشهر

طفل

الوزن: 5.2 كجم - 6.0 كجم الارتفاع: 58 سم - 61 سم

فتاة صغيرة:

وزن: 4.7 كجم - 5.4 كجم الارتفاع: 55 سم - 59 سم



في هذه المرحلة ، تظهر تغييرات كبيرة في نمو دماغ الطفل ، وينخفض الوقت الذي يقضيه في النوم والبكاء ، وتزداد الفترات التي يسعى فيها إلى الاهتمام ، وابتسم طواعية ويعترف في أفعاله بطريقة للتواصل الاجتماعي.

التطور الحركي الحسي

تبدأ عناصر التحكم الانعكاسية في الاختفاء حيث تصبح ردود الفعل الصحيحة أكثر إرادية.



يحاول الحفاظ على الرأس مرفوعا وثابتا عند رفعه من صندوق السيارة. اكتشف حركات اليدين للاستيلاء على الأشياء لعدة ثوان.



يحرك الذراعين والساقين بقوة ، وقد يحرك الذراعين معا ، ثم الساقين ، أو الذراع والساق على جانب واحد ، ثم الآخر. عندما يحملونها يمكنك الشعور بقوة أجسامهم.



يمكنه الاستلقاء على بطنه مع ثني ساقيه ويحاول دعم مرفقيه.



ينسق الحركة الدائرية للعينين عند النظر إلى كائن في الضوء الساطع. إذا فوجئ بضوضاء معينة ، فسوف يخبرك بالإيماءات أو تعبيرات الوجه. استجابة للمنبهات الداخلية ، ربما يمكنه النطق أو الإيماءات. بعينه يبحث عن مصدر الأصوات ، ويدبر رأسه ورقبته.



الانشطه

للمساعدة في التحكم في رأس طفلك وتقوية عضلات الرقبة ، ضعي طفلك على بطنه على حصيرة ، وضربي ظهره برفق من الرقبة إلى الخصر والعكس صحيح حتى يتمكن من تقويم رأسه.



في نفس الوضع السابق ، أظهر له الأشياء لجذب انتباهه ، وحركها من جانب إلى آخر لتشجيعه على رفع رأسه وقلبه. أمسك ذقن الطفل ، وارفعه وادعم رأسه برفق ، ثم حرره لبضع ثوان.



لديك مكان حيث يمكنك ترك الطفل بدون ملابس لبضع لحظات ، على منشفة يجب أن تكون نظيفة جدا.



اضرب ذراعي الطفل ويديه بحيوان محشو وألعاب وقطع قماش أو مواد مختلفة. تأمل أن تكون الأشياء التي تستخدمها ذات أحجام مختلفة لتحفيز منعكس الإمساك ، لذلك يجب أن تسمح له بالاستيلاء عليها.



ساعد الطفل على التعرف من خلال يديه على الأجزاء المختلفة من جسمه. بيديه ، صفق يديك ثم وجههما إلى وجهها وقدمها وسرتها وصدرها ، إلخ.



كما في الشهر السابق ، ضع الطفل على بطنه ، وقم بحركات الأشياء من جانب إلى آخر ولكن بما في ذلك الحركات الرأسية والدائرية. أيضا في هذا الموقف نفسه دغدغة ظهره حتى يجمع كتفيه ورأسه.



ضع الطفل في وضع الوقوف عن طريق حمله تحت ذراعيه ، ووضعه على سطح صلب ومستو ، ورفعه برفق لأعلى ولأسفل حتى يلمس السطح حتى يتمكن من ثني ركبتيه. ضع يديك تحت كتفي الطفل وساعده على الدوران ببطء من جانب إلى آخر لتعليمه التدرج.



ضع الطفل على ظهره ، وضع أشياء مختلفة على صدره وقرب يديه منها بنية راسخة أنه يمكنه التعرف عليها ولمسها. اسمح له بالاستيلاء على الأشياء الصغيرة والخفيفة ، ومساعدته على أخذها ، إذا سقطت ، فقم بتمريرها إليه. ضع نفسك أمام الطفل ، واسمح له أن يشعر بوجهه بيديه. حفز يدي الطفل عن طريق دغدغة باطن يديه ، ضع إصبعك السبابة حتى يحاول النهوض.



التوصيات

في كل مرة تقومين فيها بهذه التمارين ، راقبي ردود فعل طفلك بعناية فائقة ، وتأكدي من أنه مرتاح للنشاط.



التطور المعرفي

حمس للمشاركة مع الأشياء. يتفاعل مع حركات جسده كله ويبدل جهدا لأخذ شيء يجذبه بشكل خاص. يبدأ في الحصول على تفضيلات للجانب الأيسر أو الجانب الأيمن يبدأ في تحليل حركة يديه.



التعرف على أقرب الأصوات ، والحواس أكثر تنسيقا. يبدأ في إظهار دليل على الذاكرة طويلة المدى. إنه يبحث دائما عن الإشباع ، مثل الطعام. يبدأ في التعرف على وجوه وأصوات أفراد الأسرة المقربين منه.



يستكشف وجهه وعينييه وفمه بيديه. تأسيس عاداتهم الأولى مثل أوقات الأكل والنوم.



الانشطه

قدم للطفل الأشياء التي يمكنه وضعها في فمه للحصول على معلومات منه ، وأخبره ما هي وما الغرض منها.



عندما تلعب مع الطفل ، اذكر باستمرار أنك الأب أو الأم ، بنفس الطريقة عندما تتحدث معها ، اتصل باسمها. التعرف على الذات مهم للغاية ، لذا يمكنك تحفيزه كلما استطعت ، واستدعاء الطفل ولبس الأجزاء السميكة من جسده ، في نفس الوقت الذي يمكنها فيه لمسها ومراقبتها..



التوصيات

عندما يتم إعطاء الأشياء للطفل ، تأكد من أنها نظيفة تماما ، وأنها بحجم لا يمكن أن يمسك به أو يختنق.



تطوير اللغة

- خرخرة ، ثرثرة وزقزقة.
- تنبعث منها الابتسامات والصراخ والأصوات.
- اللعب بلسانها وحلقها.
- استخدم صرخات مختلفة.



يبدأ في دمج "إي" و "أو" على الرغم من أنه لا يدرك ذلك. يصبح تعبير وجهه أكثر تعقيدا وتحديدا عند مواجهة محفزات معينة. عندما يبلغ من العمر ثلاثة أشهر ، يبدأ في "استخدام" الصوتيات لبعض الحروف الساكنة ، وتشكيل المقاطع التي يحب تكرارها.



الانشطة

- زود الطفل بأصوات مختلفة من الحياة اليومية مثل الأجراس والحيوانات والآلات الموسيقية وما إلى ذلك. أظهر له كل من الأصوات المختلفة لكلتا الأذنين. لهذا يمكنك تسجيل قرص مضغوط بأصوات مختلفة ووضعه كلما أمكن ذلك.



- تحدث معه القريب والبعيد ، والقدرة على استخدام أنبوب من الورق المقوى. تشغيل أغاني وجولات الأطفال.
- كرر نطق الطفل له للمحاولة مرة أخرى ، ولكن اترك فترات صامتة له للرد.
- ضع الطفل أمامك ، وتحدث معه ، وابتسم له مما يسمح له بإصدار صوت أو إيماءة ، والتحرك معه في اتجاهات مختلفة يبتسم دائما ويتحدث معه طوال الوقت.

التوصيات:

- أثناء وجودك مع الطفل ، حاول محاكاة المحادثات معه ، عندما يصدر صوتا ، أجب عليه بسؤال ، واحتفل بكل إنجاز يكتسبه.



التنمية العاطفية الاجتماعية

الطفل قادر على التعبير عن الألم والإثارة والسرور.



يفضل بصريا شخص على كائن
انظر مباشرة إلى شخص واتبعه بعيونه إذا كان يتحرك ، يستجيب بشكل إيجابي لوجود شخص لديه إثارة وتحريك الذراعين والساقين يلهث أو
يقوم بإيماءات.



يبقى مستيقظا لفترة أطول إذا تفاعل الناس معه. استمتع عند الاستحمام.



ابتسم بسهولة وعفوية. البكاء ينخفض بشكل كبير. تزداد تعابير الوجه ونبرة العضلات و "النطق".
طنين وهديل استجابة للأصوات. يستجيب بجسده كله للوجه الذي يتعرف عليه. يحتج عندما يترك وشأنه.



تحدث باستمرار مع الطفل واجذب انتباهه ، واسمح لها بالنظر إلى صورتها من خلال المرآة.



لجعل العلاقات الجديدة ممكنة للطفل ، عندما يكون هناك غرباء من حوله ، قدمهم بقول أسمائهم.



حفز الطفل من خلال حافز ، عناق دافئ ، كلمة تشجيع عندما يحقق أو يفعل شيئاً مناسباً.



التوصيات

راقب تصرفات طفلك وردود أفعاله بعناية مع كل تمرين ، حيث ينمو كل شخص ويتطور بشكل مختلف.



حاول اكتشاف علامات التنبيه مثل عدم تحريك الرأس أو الإمساك به ، أو المص البطيء ، أو إذا لم يصدر أصواتا أو ابتسامات وما إلى ذلك. عزز بشكل إيجابي الاتصال الجسدي مع الطفل ، وضربه كثيرا ، وابتسم له.



4-6 أشهر

طفل

الوزن: 6.7 كجم - 7.9 كجم الارتفاع: 64 سم - 68.5 سم

فتاة صغيرة:

الوزن: 6.0 كجم - 7.1 كجم الارتفاع: 61 سم - 65.0 سم



في هذه المرحلة ، اكتسب الطفل قوة أكبر وقوة عضلية ، وتكيف مع المواقف الجديدة وعزز بقوة أكبر الروابط العاطفية مع الأشخاص الأقرب إليه. يبدأ الفضول لمعرفة وتجربة كل ما هو في متناول يده في التطور فيه. مع تقدمه في هذه الأشهر ، تظهر كل عواطفه بشكل أكثر وضوحا.

التنمية الحركية الحسية

- يمكن للطفل الاستلقاء على بطنه مع تمديد ساقيه.
- هنا يتجلى رد فعل المظلة.
- يدور على جسده.
- عند الاستلقاء ، يحرك رأسه في جميع الاتجاهات.



- عندما يكون على ظهره ، يرفع رأسه وكتفيه بشكل صحيح.
- يضع قدميه في فمه ويمتص أصابعه.
- يتحرك عن طريق التأرجح أو الدوران على ظهره ، ويفعل ذلك عن طريق الركل على سطح مستو.



- عند الجلوس ، يكون الرأس متوازنا بإحكام ويتم تثبيته في وضع مستقيم باستمرار.
- يمكن أن تعقد زجاجة بيد واحدة أو اثنتين.
- يمكن فهم الأشياء الصغيرة بين الإبهام والسبابة.
- يلتقط الأشياء المعلقة ويضعها في فمه



- عندما يدرك روائح مختلفة ، يميزها ويظهر الاهتمام.
- يصل إلى الأشياء بإحدى اليدين أو كليهما ، وينقلها من يد إلى أخرى. عند الجلوس ، يمكن التحكم في التوازن ، يمكن أن يميل إلى الأمام والخلف ، بدعم من أصابع الكبار.



- أدر رأسه بحرية.
- إذا جلس على كرسي يمكنه التمايل.
- تستعد للزحف.
- يبدأ التصفيق.
- إذا أسقط لعبة ، فإنه يمد يده للقبض عليها.
- يتم إنجازه.
- يستخدم لعبة واحدة للوصول إلى لعبة أخرى.



الانشطه

• حول العالم

- للقيام بهذا التمرين، يجب أن يجلس الوالدان على كرسي.
- الخطوة 1: يوضع الطفل في مواجهة الأب على ساق الأب، ويجب أن يكون رأسه على الركبتين.



- الخطوة 2: يتم أخذ الطفل من الجذع
الخطوة 3: يتم تدويره على الرأس دون فقدان الدعم ودون ترك وزن الطفل يستقر على الجزء العنقي (دعم خفيف).
الخطوة 4: العودة إلى وضع البداية (الخطوة 1)
الخطوة 5: يتم رفع الطفلة تحت ذراعها واحتضانها



- الخطوة 6: يتم إطلاق سراح الطفل ويرتفع فوق رأس الأب



- الخطوة 7: إرجاع وضع البداية (الخطوة 1)
شجعي طفلك على تقوية عضلات ذراعه عن طريق الإمساك بذراعيه ورفعها عدة مرات لبناء عضلات البطن والذراع.



ضع الطفل على ظهره ، خذ من يديه وأحضره إلى الموضع الذي يمكنه الجلوس فيه. ضعه وضع ألعابا أو أشياء معلقة من الأعلى على قدميه حتى يتمكن من ركلها. إذا لم يفعل ذلك ، شجعه على القيام بذلك عن طريق أخذ قدميه وقيادته لركل اللعبة أو إعطائها بضع ضربات.



في هذا الوضع نفسه ، حرك الساقين برفق ، وثنهما وتمديدهما لمدة 30 ثانية. ضع الطفل في السرير وقدم له لعبة مشرقة وملونة حتى يهتم بالوصول إليها.



عندما تتقن هذا الإجراء ، يمكنك الانتقال إلى النشاط التالي. قدم له أشياء صغيرة يمكنه التلاعب بها بسهولة ، والتي تسمح له بتمريرها من يد إلى أخرى ، يمكنه ضربها ، يمكنه رميها وتقديم مكعبات له حتى يتمكن من بناء أبراج معهم.



على سطح مكان الوسائد والمناشف الملفوفة والوسائد على شكل عقبات ، بحيث يحاول تسلقها للوصول إلى لعبته.

ضع الطفل على بطنه ، وشجعه على الزحف عند الضغط على باطن قدميه. أولاً تظهر حركة تلقائية ولكن في وقت لاحق سيبدأ في سحب نفسه طواعية



عمل عربة يدوية. مع وسادة لفة ، يستلقي الطفل في وضعية الانبطاح ويتم لفه بقصد رفع رأسه. يتم وضع الطفل على ورقة الوجه لأعلى ووجهه لأسفل ، يتأرجح للأمام والخلف ، لفات ، لأعلى ولأسفل.



التوصيات

إذا لم يظهر الطفل أي اهتمام بالألعاب أو الأشخاص ، فمن المهم أن ترى طبيب الأطفال الخاص بك. عندما يفقد الطفل الاهتمام بعد القيام ببعض الأنشطة ، فمن المحتمل أنه متعب ، لذلك يتوقف عن النشاط.



التطور المعرفي

- لديه هفوات الذاكرة من خمس إلى سبع ثوان.
- يتعرف على والدته وأحياناً يشعر بعدم الارتياح مع الغرباء.
- اكتشف العلاقة بين السبب والنتيجة.

- ابحث عن الأشياء سريعة الحركة بعينيه.
- يميل جسده لمراقبة كائن سقط على الأرض. إنه على علم بأي موقف غريب.
- يتعرف على الأشياء المألوفة
- لديه نموذج عقلي للوجوه البشرية
- قادر على الوصول إلى شيء بسرعة كبيرة. توجه عيناه الآن يديه للوصول إلى شيء ما ويمكنه مقارنة كائنين.
- تغيير المزاج فجأة.



الانشطه

ضع الطفل أمام المرأة ، حتى تتمكن من لمس صورتها والتحدث إلى نفسها ؛ وفي الوقت نفسه ، يمكن للوالدين التحدث عنها ، وإخبارها باسمها ، وتشجيعها ، وإخبارها عن خصائصها الجسدية ، ولون عينها ، وبشرة شعرها ، وما هي الوظيفة التي يؤديها كل جزء من الجسم ، وكذلك أداء الأنشطة التي يمكنه تقليدها مثل التصفيق ، ورفع يديه ، والإيماءة بالإيجاب والسلبية..



يجب أن تظهر لهم التمارين حتى يتمكنوا من مراقبتها ، وبعد ذلك بمساعدة يد الوالدين يمكنهم أداء الإيماءة المطلوبة. حاول توفير ألعاب السبب والنتيجة



اعرض كتب الأطفال التي تحتوي على صور ورسوم توضيحية بألوان زاهية وملفتة للنظر ، مثل الأشكال الهندسية والحيوانات والفواكه والأشياء الشائعة الموجودة في البيئة ، من أجل تحفيز الخيال من خلال القراءة.



زود الطفل بأصوات بأدوات مختلفة ، أو قف خلفه أو اختبئ دون الابتعاد كثيرا ، حاول جذب انتباهه ، عندما يتفاعل مع الصوت ويستدير للنظر ، أظهر له الكائن. قم بتعليق جسم مدهل على خيط ، وقم بتأرجحه أمام عيني الطفل في اتجاهات مختلفة ، واتركه يسقط حتى يتمكن من مشاهدة المسار ومتابعته. ضع لعبة تحت ورقة أو شيء يغطيها ، وقم بإخفائها بقصد أن يتمكن الطفل من اكتشافها ، ولكن علمه كيفية القيام بذلك.



التوصيات

عندما يحقق الطفل شيئا بمفرده ، امدحه ، وهنئه ، وأخبره أنه فعل شيئا إيجابيا. تشير العلاقة بين السبب والنتيجة إلى حقيقة أن الطفل يدرك أن بعض الإجراءات العاطفية أو الجسدية تنتج استجابة ويكررها مرارا وتكرارا للتحقق من تكرار النتيجة المذكورة.



تطوير اللغة

يتعرف على اسمه وبعض الكلمات ويتفاعل معها. يميز نغمات الصوت ويميزها بوضوح عن الضوضاء الأخرى. يبدأ في تقليد الأصوات عمدا. يجعل أصوات حروف العلة. يمكنك إصدار المزيد من الحروف الساكنة (f, t, v, s, z). قم بتغيير حجم ودرجة الصوت ونسبة العواطف.



يمكن للطفل أن يصدر بعض الأصوات أحادية المقطع تلقائيا أو استجابة ل "محادثة" مع شخص بالغ. يتعرف على بعض الكلمات ويتفاعل معها ، على الرغم من أن اللغة لم يتم فهمها بالكامل بعد.



الانشطه

كرر الأصوات التي يصدرها الطفل ، وأخذ يديه ووضعها على شفتيه ، حتى يتمكن الطفل من إدراك الحركة وهروب الهواء والشعور بها. في وقت لاحق ، قم بإجراء نفس الإجراء ولكن الآن على شفاه الطفل ، في محاولة لحملها على الثثرة أو إصدار صوت.



اقرأ له قصة تتضمن حيوانات أو أشياء تصدر صوتا ، على سبيل المثال إذا كانت القصة تتحدث عن حيوانات مثل البقرة ، فأخبره ما هو الصوت الذي يصدره هذا الحيوان (مو) ، الفرخ (زقزقة ، زقزقة ، زقزقة) ، البطة (الدجال ، الدجال) أو قطار (براز ، براز) إلخ.



قم بغناء أغاني حضانة الطفل التي تسمح له بالتعرف على أحدها. لكي يبدأ الطفل في التعرف على أصواته الخاصة ، من المهم تسجيل الغرغرة والهديان الذي ينبعث منه ، وهذا سيسهل إدراج وتعزيز الأصوات الأكثر استخداما للحوارات..



التوصيات

لا تستخدم أسماء صغيرة أو كلمات مختلفة للطفل. استخدم الكلمات اليومية. من المهم أن يتعلم الآباء التعرف على مزاج وموقف أطفالهم. يتعلم جميع الأطفال ويتطورون بشكل مختلف ، وهذا هو السبب في أن قرب والديهم أمر ضروري.



التنمية العاطفية الاجتماعية

عند التشنج الاجتماعية ، تصدر أصواتا وتسعل وتحرك لسانها. تظهر الاهتمام والابتسامات عندما ترى صورتها في المرآة. عندما تعطى عنق ، تستجيب وتستمتع بها. في بعض الأحيان تتوقف عن الأكل بسبب اللعبة. يستجيب ويتعرف على مزاج الأم.



بالتأكيد يستجيب للأصوات البشرية ، ويدير رأسه ، ويبدو أنه يبحث عن شخص يتحدث. يبتسم وينطق لإقامة اتصال مع الناس من أجل جذب انتباههم. عندما يتحدثون معها ، تتوقف عن البكاء ، وتفضل اللعب مع الناس. إنها تثرثر وتصبح نشطة عندما تسمع أصواتا تزعجها ، أو عندما تسمع أصواتا نسائية. "الصراخ مع الإثارة" ، يضحك مع "المعدة". يحاول تقليد تعبيرات الوجه. يتحول ، عندما تسمع اسمها.



الانشطه

يبدأ الآباء في الرقص مع أطفالهم ، من أجل أن يكونوا مسؤولين عن توجيه النشاط. يجب عليهم إعطاء طفلهم لوالد آخر (تغيير الأطفال) لتوليد الاستقلال والاستقلالية فيهم. في حالة استمرار الطفل في الرقص معه ، أعط الطفل لأمي أو أبي. افعل ذلك بشكل متكرر حتى يتمكن الطفل من التكيف.



حاول الاختباء ، وعندما يصدر الطفل صوتا ، إذا لم يستجب لهذا الإجراء وظل صامتا ، فقم بتحفيظه عن طريق إصدار صوت أو ضوضاء حتى تتمكن من ربط مظهرك. خطط لرحلة إلى ملعب يلعب فيه أطفال آخرون ، واسمح للطفل بالتفاعل مع الأطفال الآخرين ودعه يقول مرحبا. طوال الرحلة ، وصف لها شكل الأشياء التي تراها ولونها وحجمها. العب بتقليد الطفل في كل ما تفعله ، إذا سعلت ، إذا فتحت فمها ، أو صفقت بيديها ، أو ابتسمت ، فستفعل الشيء نفسه.



علمها أن تصفق ، أولا عن طريق تقديم عرض توضيحي حتى تحاول القيام بذلك بنفسها. إذا لم تستطع القيام بذلك ، فخذ يديها وقم بإجراء التصفيق بمساعدة ، حتى تصبح على دراية بهذا الإجراء. لكي يتعرف الطفل على الحالات الذهنية المختلفة ، قم بإيماءات الضحك مع الضحك ، والعبوس لإظهار الغضب ، والعبوس ، والخوف ، والدهشة ، دائما من خلال اللعب الذي يسمح للطفل بالتعرف عليها.



التوصيات

يعد تكوين الرابطة العاطفية بين الوالدين والطفل أمراً ضرورياً ، لأن قوة هذه الروابط ستعزز أسس احترام الطفل لذاته. كلما زاد تعبير المودة الذي يشعر به الطفل ، زاد أمنه وثقته مع الآخرين ، مما سيسهل إنشاء روابط عاطفية جديدة. إذا حددت أن الطفل لا يستطيع القيام بأي من الإجراءات المدرجة في هذه المرحلة أو في أي مرحلة أخرى ، فقد تكون هذه علامة تحذير من صعوبات النمو.



من 7 إلى 9 أشهر

الطفل

الوزن: 8.4 كجم - 9.3 كجم الارتفاع: 70.0 سم - 73.0 سم

فتاة صغيرة:

الوزن: 7.6 كجم - 8.5 كجم الارتفاع: 66.5 سم - 70.5 سم



طور الطفل في هذه المرحلة مهارات أكبر ومليء بالفضول لاستكشاف ولمس كل ما يحيط به ، فهو حريص على اكتشاف كيفية صنع الأشياء لاستخدامها لمصلحته الخاصة.

هذه هي بداية تركيز التعلق والاكتشاف في طريقة تفكيرهم وشعورهم. يبدأون في التصرف كما لو أن أفكارهم ومشاعرهم وأفعالهم يمكن أن يفهمها شخص آخر. كل هذه التغييرات التي تظهر في هذه المرحلة تستمر في التقدم خلال العام التالي وتجعل الأطفال في هذا العمر مجريين وعوامل اجتماعية مختلفة نوعياً.

يشعرون باهتمام كبير بتطوير "الألعاب الاجتماعية" ويحاولون الحصول على إجابات من الناس. التواصل مع الأطفال الآخرين يجعلهم أكثر تعبيراً ، مع مشاعر متباينة مثل الفرح أو الخوف أو الغضب أو المفاجأة.



التنمية الحركية الحسية

يمكنهم الاستيقاظ على أيديهم وركبهم. يكتسب وضع الزحف ، ويزحف مع كائن في متناول اليد ، وعادة ما يمضي قدما ، ويوازن الرأس جيدا ، ويمكن أن يجلس منتصبا بمفرده لبضع دقائق. يتلاعب ويضرب ويضع الأشياء في الفم. يراقب اليد في أوضاع مختلفة ، ويمسك الأشياء ويسقطها. يلعب بقوة مع الألعاب التي تصدر أصواتا مثل الأجراس أو الخشخيشات. استكشف أجسادهم بأفواههم وأيديهم.



عندما يبدأون في الزحف ، يفعلون ذلك للأمام والخلف. يستخدم الأثاث لمحاولة الوقوف يبدأ في تطوير القدرة على فهم الأشياء بإصبع السبابة والإبهام على شكل كمشاة. يمكنهم الاستيلاء على حبل ، والتصفيق والتلويح بالأيدي ، ووضع كل شيء في الفم لتذوق الأشياء.



حوالي 9 أشهر:

يزحف بيد واحدة مرفوعة أو مشغولة. يمكن صعود السلالم عن طريق الزحف.



يجلس بشكل صحيح على كرسي. يبدأون في اتخاذ خطواتهم الأولى متكئين على الأثاث أو الجدران. يصفق أو يضرب الأشياء بأجسادهم.



يلتقط ويعالج شيئين في يد واحدة. يسقط أحد الأشياء لالتقاط ثالث. يمكنهم صنع برج من كتلتين.



الانشطه

علم الطفل الجلوس عند الاستلقاء على ظهره ، خذها من يديه وارفعها ببطء حتى يتمكن من الجلوس ، بنفس الطريقة من الوضع الأخير ساعدها على الوقوف. عند الوقوف ، شجعها على القيام بعدة ارتدادات.



لتحفيز حركة الزحف ، قدم لها لعبة ملونة تحبها ، على مسافة آمنة تسمح لها بالتحرك قليلا ، ومساعدتها على تبني وضع الزحف وتشجيعها على البحث عنها. متغير آخر لهذا التمرين هو أن الأب أو الأم يجلسان على الأرض مع فتح أرجلهما قليلا ، ووضع اللعبة على جانب واحد والطفل على الجانب الآخر ، بحيث يجب على الطفل الصعود فوقهما والوصول إليه.



لإضافة بعض الصعوبة إلى التمرين السابق ، عندما يكون الطفل على دراية به بالفعل ويمكنه القيام بذلك ، فإنها تضع "عقبات" في الطريق ، وتحفزها دائما على التغلب عليها للوصول إلى لعبتها. الزحف بجانب الطفل ، والقيام بمطاردات في اتجاهات مختلفة حتى تتمكن من ملاحظته بينما تطلب منه مطاردتك بنفس الطريقة. ضع الطفل أمامك جالسا مع مباعدة الساقين قليلا وممتدة بالكامل ، ولف كرات بأحجام مختلفة حتى تصل إليه ، واحدة تلو الأخرى تطلب منه إعادتها.



في حمام السباحة أو حوض الاستحمام ، قم بربط الطفل بالبيئة المائية ، وقم بتدليك الأطراف السفلية (القدمين والساقين) والأطراف العلوية (الذراعين واليدين) ، في المنطقة المركزية العلوية والسفلية (الكتفين والبطن والظهر). وفر مساحة حيث يمكن للطفل العثور على عناصر وأنسجة مختلفة ، مثل الحديقة ، ودعوته إلى هناك لالتقاط الحجارة الصغيرة ، ولبس جذع وأوراق الشجرة ، والعشب ، والزهور ، إلخ. قدم للطفل أوراقا من مواد مختلفة ، وشجعه على تجعيدها أو تمزيقها.



ضع العديد من الألعاب المذهلة في حاوية ، واطلب منه إخراجها ، ويمكن أن تكون صناديق من الورق المقوى ، والدلاء ، والسلال ، والجرار ، إلخ. المثالي هو البدء بتلك ذات الفم الواسع وتقليلها تدريجيا حتى تصل إلى حاويات أضيق الفم.



عمل المشبك جمع الأرز والبنذور المختلفة والحبوب والقطن والأرز وما إلى ذلك. بالنسبة للأطفال الأكبر سنا ، اسكهم في وعاء وقم بإزالتهم واحدا تلو الآخر. لتحفيز اللمس ، ابحث عن أشياء ذات قوام وأحجام وأشكال مختلفة ، بحيث يمكنك ضرب نعل الطفل بكل من هذه الأشياء والسماح له بتجربة اللمس والشعور بأحجام وأشكال وأنسجة مختلفة للأشياء.



مع السكر وكريم اليد ، سيعزز الآباء التدليك على راحتي اليدين وباطن قدمي كل طفل.



مهارات الدائرة: الزحف على حصيرة خلف كائن ، ثم مع العقبات أو المنحدر الذي يصبح فيما بعد خطوات سيتعين عليهم الزحف لأسفل. ابحث عن عقبة كبيرة تسمح للأطفال بالزحف أو النفق.



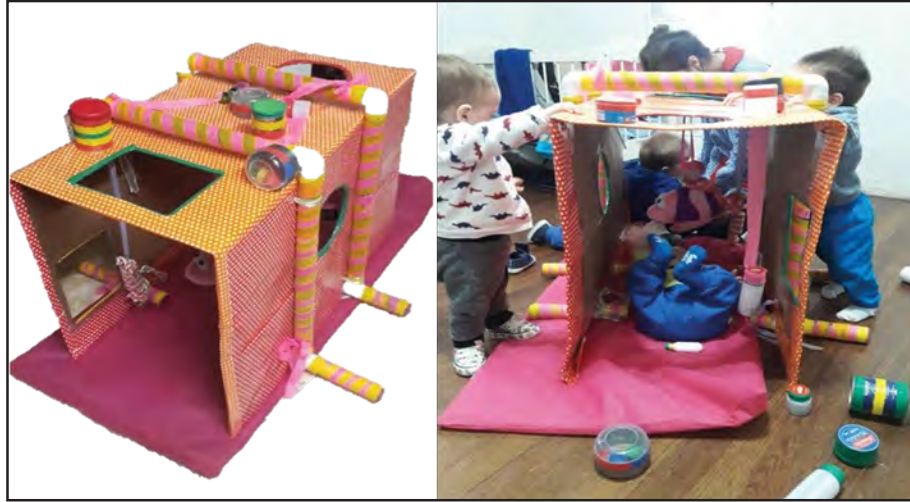
على وسادة لفة ، يتم أخذ الطفل من الجذع ووضعه عليه ، ودفعه للأمام والخلف حتى يستقر على يديه. يمكن إجراء هذا التمرين بورقة مربوطة حول جذع الطفل ، والتي يجب رفعها حتى يدعم يديه ويمارس القوة معهما. لتحفيز منعكس المظلة ، ارفع الورقة حتى يصبح الطفل بعيدا تماما عن الأرض وقم بخفضه بسرعة ، وتجنب ملامسته للأرض.



يتم تزويد الطفل بأشياء مختلفة وعناصر صغيرة حتى يتمكن من التلاعب بها ، ويمكنه ضربها ، ويمكنه رميها وتقديم مكعبات له لبناء برج من ثلاثة طوابق. ضع لعبة على كرسي ، وشجع الطفل على الوقوف بمساعدة الكرسي والبقاء واقفا لأطول فترة ممكنة. شجعها على إخراج الأشياء من الصندوق وإعادتها.



قم بتغطية نفسك والطفل بالملاءة وأخبرهم أنهم في الداخل ، وانزع الغطاء وأخبرهم أنهم بالخارج. لتعزيز ديمومة الكائن ، قم بتغطية لعبة بالورقة واسأل الطفل عن مكان اللعبة ، ودعها تكتشفها ، وامدحها إذا فعلت ذلك. إرفاق الألعاب ، ويفضل أن تكون بعجلات ، بخيط حتى يتمكن الطفل من سحبها والتحرك معها في جميع أنحاء المكان.



تصفيق مع تغيرات في الإيقاع على الأسطح المختلفة وأجزاء مختلفة من الجسم. أظهر للطفل صوراً مختلفة له ولأفراد أسرته. أخبره بما يحدث في كل واحد منهم وأظهر له من يظهر في الصورة.



التوصيات

عند العمل بالورق أو أي مادة يمكن أن تكون ضارة للطفل إذا وضعها في فمه كن حذراً للغاية وأشرف على الطفل عن كثب.



يمكن عمل تدليك على باطن اليدين والقدمين بالسكر في أي مرحلة، فهذا سيثبج على تحفيز اللمس والاسترخاء لدى الطفل.



التطور المعرفي

اهتمامهم أكثر ثباتاً، وهناك اهتمام كبير بالتفاصيل. يبدأ في تعلم الآثار المترتبة على الأفعال العائلية. يمكن ربط صورة الطفل بنفسه وإصدار الصوت المناسب.



يحاول تقليد الأصوات أو سلسلة من الأصوات. يتذكر حدثاً ماضياً وفعالاً من تلقاء نفسه. يبدأ في إظهار الوعي بالوقت. لديه نموذج عقلي لوجه الإنسان ويصبح مهتماً بتغيراته نطق في مقطعين. التعرف على أبعاد الأشياء. يشعر بالملل من نفس التحفيز. يمكن أن يتبع تعليمات بسيطة للغاية. يمكن أن يقول أبي أو أمي، وأسماء محددة.



الأنشطة:

يُعرض على الطفل شيئاً في كل يد، اسمح له بأخذه وبعد ذلك اعرض عليه شيئاً ثالثاً، بحيث يسمح للطفل بتمرير الأشياء من يد إلى أخرى، أو أنه يفضل إسقاط واحدة وأخذها جديد ولاحظ رد فعله عند اختيار الشخص الذي سيبقى معه. قد يحدث أنه يتردد أولاً قبل إطلاق سراح أحد الأشخاص الذين عليه بالفعل اللحاق بالآخر، إذا لم يفعل ذلك، ساعده.



أظهر للطفل كيف يمكنه درجة الكرة أو رميها، أعطه إياها حتى يقلدك وحاول أداء التمرين، في كل مرة يحاول أو يؤديها بفعالية، امدحه على إنجازة.



عندما يعتاد على هذا الإجراء ويتعلم القيام به، قم بتغيير حجم الألعاب وعددها ووزنها. ابدأ بإخفاء الأشياء أو الألعاب التي يحبها الطفل تحت الصندوق، ودعه يستكشف الوضع لأنه بعد فترة سيقبله ليحصل على ما بداخله.



قم بخشخشة لعبة أو أداة من جانب إلى آخر عندما لا ينظر الطفل وشجعه عن طريق سؤاله عن مكان الشيء. إخفاء لعبة يحبها الطفل في مكان يسهل الوصول إليه، وتشجيعه على البحث عنها. عندما يتمكن من العثور عليه، قم بإخفائه مرة أخرى في مكان مختلف. من المحتمل أن يبحث الطفل عن اللعبة في المخبأ السابق وسيتفاجأ بعدم العثور عليها، لذا استمري في تشجيعه على مواصلة البحث عن اللعبة.



التوصيات:

إذا كان الطفل في نهاية هذه المرحلة لا يدير رأسه نحو الأصوات الناعمة أو الهمسات، ولا يجلس بدون دعم أو يدعم وزنه برجليه عندما يحمله والديه تحت الذراعين، فمن الضروري استشارة طبيب الأطفال لأن هذه العلامات يمكن أن تكون علامة تحذير.



تطوير اللغة

يكرر الأصوات أحادية المقطع مثل با-با-با أو ما-ما-ما أو دا-دا-دا. الجهود المبذولة لتعلم تقليد تجويد والديهم. يلتقط كلمات بسيطة وبعض الأسئلة رغم أنه لا يستطيع الإجابة عليها بعد. وسيلتهم الأكثر شيوعاً للتعبير هي الصراخ. إنهم يحبون أن يتم التحدث إليهم والغناء لهم وتشغيل الموسيقى.



الأنشطة:

تهدف الأنشطة في هذه المرحلة إلى تحفيز المستوى الشامل، مع الأخذ في الاعتبار التمارين السابقة التي يجب تنفيذها في جميع المراحل. يجب تسمية جميع الإجراءات التي يقوم بها الطفل، مما يضيف مفاهيم ووظائف جديدة إلى مفرداته. قم بتسمية كل جزء من الجسم للطفل عندما يلمس الجزء المذكور. في كل مرة تقوم فيها بتمرين أو نشاط، من الضروري أن تذكر للطفل الفعل الذي تقوم به، من أجل المساهمة في مفاهيمه المكانية، وحتى يتمكن من البدء في تحديد ما هو "أعلى وأسفل"، الاثنين الجانبين، الخ. عندما يصدر الطفل أي صوت، قلده ثم كرر الكلمة الصحيحة.



جميع الأشياء أو الألعاب التي يشير إليها الطفل، اذكرها وسمها بأسمائها حتى يتعرف عليها الطفل، اطرحي الأسئلة التي تدفع الطفل إلى الإجابة على الكلمات التي تعلمها بالفعل. إصدار الأصوات الحلقية، كل تلك الأصوات التي يمكن إجراؤها بالفم أمام الطفل.

التوصيات:

عند مخاطبة الطفل، تجنب استخدام التصغير.

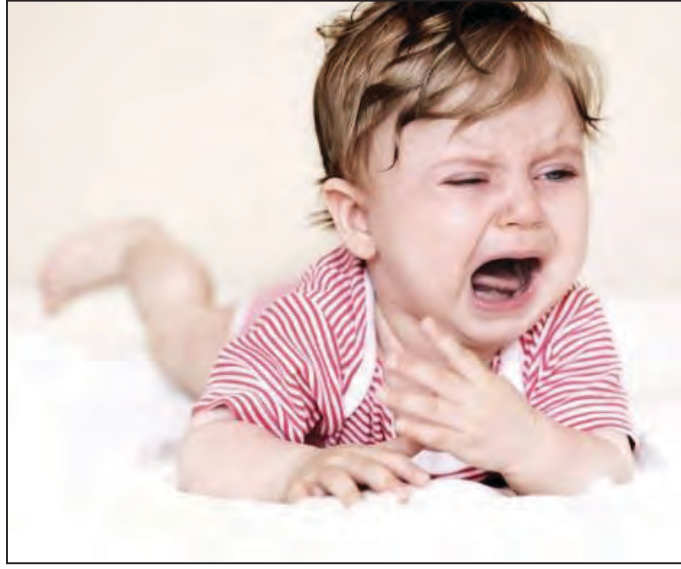


التنمية العاطفية الاجتماعية

يظهر الطفل الرغبة في الاندماج في التفاعل الاجتماعي. يصبح متحمسًا للألعاب. يبدأ في إظهار حبه للأشياء التي يحبها وانزعاجه من الأشياء التي لا يحبها.



يظهر مقاومة عندما لا يريدون القيام بشيء لا يحبونه. يمكن أن يخافوا من وجود الغرباء. يمكنهم تعلم معنى "لا" من خلال نبرة صوتك. يصرخ للاهتمام



يظهر اهتمامًا كبيرًا باللعب. يمكنهم التلويح بالوداع. دفع أو رفض شيء لا يريدونه.



الأنشطة:

للمساهمة في قبول الغرباء، يمكنك أن تطلب منهم أن يأخذوا كتابًا، أو لعبة يحبها الطفل حتى يتمكنوا من محاولة تحقيق الاتصال والتفاعل المباشر مع الطفل.



اسمح للطفل بالاستكشاف بنفسه في المكان الذي يتواجد فيه، ودعه يفعل ما يريد ولكن دون أن يغيب عن باله. السماح للطفل بالقيام برحلات أطول قليلاً أو الزحف بدون أمه. سيؤدي ذلك إلى توليد التبعية والاستقلالية للطفل.



للمساعدة في بناء ثقة الطفل وتعزيز إحساسه بوجود الأشياء على الرغم من عدم قدرته على رؤيتها. تلعب الغموضة. في البداية، يمكن للأم والطفل الاختباء حتى يتمكن الأب من البحث عنهما والعكس صحيح، عندما يتكيف الطفل مع اللعبة، يمكنهم القيام بذلك واحدًا تلو الآخر.



التوصيات

عندما لا يتفاعل الطفل بأي شكل من الأشكال عند مناداته باسمه، فهذه علامة تنبيه يجب استشارة طبيب الأطفال.

طفل من 10 إلى 12 شهرًا

الوزن: 9.6 كجم - 9.9 كجم، الطول: 74 سم - 75.5 سم

فتاة صغيرة:

الوزن: 8.8 كجم - 9.2 كجم، الطول: 71 سم - 73 سم



يصبح الفضول والاستقلالية في هذه المرحلة هي السمات الرئيسية، ويصبح الطفل مستكشفًا نشطًا لبيئته. وعندما يسيطر عليهم الاستقلال، فإنهم يريدون القيام بأنشطة بمفردهم، ويصررون على الحصول على ما يريدون بإصرار لا يمكن تجاهله. من المهم خلال هذه المرحلة الانتباه إلى المخاطر التي يتعرض لها الطفل. نظرًا لأنهم يريدون القيام بكل شيء بشكل فردي واستكشاف ما هو في متناول أيديهم مثل المقابس، فإن الأشياء الحادة والأجهزة الإلكترونية تصبح عوامل للحوادث المحتملة.

التطور الحركي الحسي

سوف يميل إلى الوقوف، واتخاذ خطوات صغيرة بين الأثاث والجدران. من وضع الوقوف سيكونون قادرين على الجلوس.



سيكونون قادرين على المشي لفترة من الوقت. تسلق صعودًا وهبوطًا على الدرج. الدخول والخروج من الكراسي والأثاث. انظر إلى الأشياء بشكل فردي وانفصل عن الآخرين، ثم احمل شيئين صغيرين بيد واحدة.



افتح الأدراج لاستكشاف محتوياته، فضولي للغاية بشأن كل ما هو جديد. يلتقط الأشياء الصغيرة بدقة. ضع الأشياء وأزلهما داخل الصندوق، وارفع غطاء الصندوق. يمكنهم استخدام السبابة والإبهام بشكل أكثر فعالية كمشبك. يتحاضن ويميل. وفي نهاية هذه المرحلة، يمكنهم رمي الأشياء عمدًا والتقاطها بشكل أكثر دقة. الأمواج إذا تم تدريسها. سوف يصرون على إطعام أنفسهم حتى لو كان من الصعب عليهم القيام بذلك.



الأنشطة:

يجب على الوالدين الموجودين على الحصير ثني أرجلهم ودعم الطفل على ريلة الساق في وضعية الانبطاح، حتى يتمكنوا من النظر إلى الأم، وتدعم الأيدي الجذع والظهر ويتحركون للأمام والخلف. يشرح للطفل مفهوم القريب والبعيد.



يمكن ربط ملاءة أو أشياء ناعمة حول الجذع تحت ذراعي الطفل بحيث تصبح داعمة له ويمكن من اتخاذ خطواته الأولى.

يتم وضع لعبة على كرسي بحيث يحاول الطفل الوقوف مدعوماً بها ويمكن من الوصول إليها. عندما يتطور لدى الطفل القوة العضلية لأطرافه السفلية ويستطيع البقاء مدعوماً بالكرسي لفترة طويلة، يتم نقل اللعبة من كرسي إلى آخر لتحفيز الطفل على اتخاذ بضع خطوات بحثاً عنها. في صالة الألعاب الرياضية للأطفال، قم بتكليف الدائرة حتى يتمكن الطفل من التحرك حولها بصحبة والديه، حيث يمكنهم التسلق، والمشي، والاختلال في التوازن، والدخول إلى حوض الكرة، والدوران على اليرميل، والمرور عبر النفق. التمكين والتكيف مع المساحة حتى يتمكنوا من التحرك في المكان.

المشي بمساعدة الوالدين على السجادة على طول المنحدر والخطوات التي سيتعين عليهم الزحف إليها.



يتم إجراء التدليك بين الأطفال، حيث يتم تدليك قدمي الطفل بالجزء المشار إليه بأغنية "نملة صغيرة" لطفل آخر (تتنوع أعضاء الجسم ويتناثر الأطفال).



يمكن للوالدين نفخ الهواء على وجه الطفل وجسمه، ومراقبة ردود أفعاله، ويمكن القيام بهذا التمرين أيضًا عن طريق نفخ البالون وإطلاق الهواء ببطء.



العبى بمطاردة الطفل في أنحاء الغرفة، والزحف معه، ثم الابتعاد عنه. لتشجيع ممارسة الجلوس والوقوف، وضحي للطفل كيفية الجلوس على كرسي منخفض أو وسادة كبيرة. عندما يعتاد الطفل على التمرين السابق، أظهرى له كيفية الوقوف من وضعية الجلوس، يمكنك مساعدته من خلال الإمساك بيديه أو تشجيعه على الاتكاء على قطعة أثاث للوقوف.



لتحفيز الطفل على المشي، أمسكي بيده حتى يتمكن من الحصول على الدعم وتعديل وضعه الطبيعي. قدم دائمًا المساعدة للطفل لي تشعر بأنه أكثر أمانًا وثقة ويمكنه التكيف بسرعة.



امنح الطفل الفرصة للتلامس مع الأسطح المختلفة، حيث يمكنه المشي مع الدعم على الأرض والعشب والرمل وبهذه الطريقة يمكنه ممارسة تكيف القدمين مع الأنسجة والأسطح المختلفة.



في المكان الذي يوجد فيه الطفل، من المهم وضع الأثاث أو الكراسي بالقرب من بعضها نسبيًا. من الناحية المثالية، يجب أن يكونوا قريبين من بعضهم البعض حتى يتمكن من الحصول على موطن قدم. عندما يتكيف، حاولي وضع الأثاث على مسافة معينة، حتى يتمكن من اتخاذ خطوات حرة. وضع أشياء أو عوائق مختلفة على مساحة واسعة، على أن يكون الوالدان في أحد الطرفين والطفل في الطرف الآخر، والقصد من ذلك هو مناداة الأهل وتحفيز الطفل على التغلب على العوائق المنتشرة حول المكان والتوجه نحوها. سيسهل هذا التمرين تنمية قدرة طفلك على حل المشكلات والتغلب على العقبات.



لتحفيز مهاراته الحركية الدقيقة، قم بتزويد الطفل بأنواع مختلفة من الورق، ووضح له كيفية تمزيقها وتجعيدها.



أظهر لهم كيفية فتح وإغلاق الزجاجات البلاستيكية، وإظهار لف الأغطية ذهابًا وإيابًا.



أعطيه زجاجة ذات فتحة ضيقة بحيث يضع داخلها كرات صغيرة من البلاستيك أو الورق، أو بعضًا خشبية رقيقة أو خيط يُدخل فيه حلقات أو حلقات.



قدم له ورقة وأقلام تلوين ليخربشها ويخدشها.



تزويد الطفل بالفينيل بألوان مختلفة، وترتيبها على الأرض مع قطعة كبيرة من الورق حتى يتمكن من الرسم بيديه وأصابعه. ضعي عدة أشياء صغيرة في كيس من القماش، أعطها للطفل حتى يبدأ في إخراج الأشياء الموجودة بداخله واحدة تلو الأخرى واطلي منه أن يريها لك، عندما يتمكن



من إخراجها كلها، اطلبي منه لإعادتهم. في صندوق من الورق المقوى، اصنعي ثقبًا بأحجام مختلفة، وأعطي الطفل عدة أقلام رصاص أو ألوان حادة حتى يتمكن من إدخالها في كل ثقب.



على لعبة ذات عجلات مثل السيارة أو القطار أو أي شيء مشابه، اربط خيطاً حتى يتمكن الطفل من سحبه وسحبه.



التوصيات:

عند تنفيذ الأنشطة باستخدام مادة الفينيل، يجب خلطها بالشامبو ودقيق القمح لتقليل المادة الكيميائية. أو اختيار العمل بالفينيل الخاص بالأطفال الرضع، فيجب أن يكون لدى الأطفال مئزر أو ملابس لا يضعونها على أنفسهم..



التطور المعرفي

يستطيع الطفل البحث عن الشيء الذي قمت بإخفائه. يحاول الإشارة إلى أجزاء مختلفة من الجسم عند سؤاله. يمكن تكرار كلمة بالضرورة. يفهم ويطيع بعض الكلمات والأوامر ويحدد معنى "لا". قارن نفس الإجراء الذي قام به كل جانب من الجسم.



ولا تزال محادثاتهم ثرثرة ببعض الأصوات الواضحة. يفهم تمامًا العلاقة بين الفعل ورد الفعل. تذكر الأحداث لفترة أطول. وفي منتصف هذه الفترة يسهل عليه ربط الخصائص أو الحيوانات بالاشخاص أو الأشياء أو الحيوانات. إذا كان لديهم شيء في كل يد وتم تقديم شيء ثالث، فيمكنهم وضع شيء تحت ذراعهم أو في فمهم للقبض على الشيء الذي تقدمه.



يستطيع حل المشاكل البسيطة. التعرف على الحيوانات أو الفواكه أو غيرها من الأشياء المستخدمة بشكل متكرر في المجلات أو الصور أو الكتب. استخدم كائنًا واحدًا للوصول إلى كائن آخر. يقلد تصرفات والديه اليومية مثل تمشيط شعره وتناول الطعام وما إلى ذلك.

الأنشطة:

يتم العمل على الإيقاع والتطور المعرفي وفصل المقاطع مما يزيد من مستوى التركيز والانتباه.



اقرأ قصة حيوان تحتوي على صور مذهلة مع المحاكاة الصوتية. قم بإصدار صوت الحيوان كلما تم ذكره في الكتاب الذي تقرأه حتى يبدأ الرضيع في التعرف عليه. لتحفيز العلاقة بين السبب والنتيجة، استمري في إعطاء الطفل الأشياء التي يمكنه سحجها بواسطة الحبل، سيختلف التمرين عندما يمكنك تغيير سمك وطول الحبل ووزن الجسم. في حاويات أو صناديق ذات أغطية، ضعي الحلويات أو اللعبة المفضلة للطفل ووضعي له كيفية فتحها للحصول على ما بداخلها. ضع شيئًا تحت الكرسي بحيث لا يكون في متناول الطفل، وعندما يذهب للبحث عنه، أسقط عصا أو أي شيء طويل آخر ليأخذه ويستخدمه لتقريب الشيء، إذا لم يأخذ الطفل الشيء المبادرة تبين له كيف باستخدام تلك الأداة يمكنه الحصول على ما يريد. زوّدي الطفل بألعاب مناسبة لتحفيز إدراكه البصري، ودعيه يقوم بالتمرين بمفرده حتى يكتشف طريقة وضع كل عنصر في مكانه.

تطوير اللغة

يستمر في تقليد لغة البالغين بالإيماءات والتعبيرات.

- يفهم كلمات أكثر مما يستطيع أن يتكلم.



يدمج في مفرداته أصواتًا مثل "K" أو "Q" يحاول استخدام نغمات صوتية مختلفة، وأحيانًا يصرخ أو يثرثر. ينطق حوالي أربع كلمات ذات معنى. يبدأ بربط صوت أو كلمة بشيء أو فكرة. يستمتع بالأصوات والأغاني مع الحركات البسيطة. يفهم وينفذ الأوامر البسيطة. يتعرف ويشير إلى أجزاء مختلفة من جسده. يلعب المحاكاة الصوتية للحيوانات أو الأشياء أو الأفعال.



الأنشطة:

قم بتشغيل قرص مضغوط يحتوي على أصوات مختلفة مثل الأجراس، وخطوات الأقدام، والحيوانات، وجرس المنزل، والمطر، والرعد، والصوت الذي يصدره الباب عند فتحه، وما إلى ذلك. ومن المهم أن يكون كل صوت مصحوبًا بالصورة المناسبة، وأن تتكرر الكلمة التي تشير إلى الصوت أو مصدر الصوت أثناء سماع الصوت. على سبيل المثال، عندما يصدر الأسد زئيرًا، أخبره أن هذا الصوت يصدر عن الأسد.



لتحفيز اللغة التعبيرية، قم بإلقاء التحية أو رواية قصة من خلال الدمى أو الدمى، مما يجعل الأصوات المختلفة تغير من لهجتها. اسمح للطفل بلمس الدمية والتفاعل معها. قم بتشغيل قرص مضغوط يحتوي على أغاني الأطفال وموسيقى الأطفال حتى يعتاد الطفل على إيقاعاتها.



من الضروري أن يذكر كل مكان تذهيبين إليه مع الطفل كل الأشياء التي تراها. على سبيل المثال، إذا نزل في الشارع، قل له "انظر، هذه سيارة"، "هذه شجرة هناك" وما إلى ذلك، حتى يرتبط بالأشياء الموجودة في بيئته. ابدأ بتعليمه العد. في كل مرة يتم فيها إعطاؤك أشياء أو ألعابًا، قل "كرة، اثنتين، ثلاث كرات".



التنمية العاطفية الاجتماعية

يحاول جذب الانتباه والشركة. يزيد من الوعي الذاتي وقبول أو رفض سلوكهم. يحاكي الأصوات والإشارات الاجتماعية والإيماءات. يُظهر ولعًا بلعبة واحدة أو أكثر.



يظهر الخوف من الأماكن الغريبة. يقلد الحركات التي يقوم بها الكبار. ليس متعاونًا دائمًا. عندما يفعل شيئًا خاطئًا، يظهر الذنب. يزيد الاعتماد على الأم.



يتعرف على أفراد الأسرة ولديه بعض المعارف "المفضلين". يهتم بالأطفال الأكبر سنًا ويحاول الانضمام إلى ألعابهم. يتفاعل بخوف مع الأشخاص والأماكن غير المألوفة.



الأنشطة:

أظهر لهم صور العائلة، وابدأ في إخبارهم عن هويتهم وأسمائهم.



لتشجيع التعرف على صورة الجسم، ضع الطفل أمام المرآة حتى يتمكن من مراقبة نفسه، واسمح له بلمس انعكاس صورته وصورة الشخص الذي يرافقه.



اجمعي عدة أطفال معًا للقيام بنفس النشاط، لذا شجعهم على الرسم على قطعة كبيرة من الورق في نفس الوقت، حتى يتمكنوا من مشاركة المساحة والاستمتاع معًا.



من الضروري أن يعبر الآباء لأطفالهم عن مدى سعادتهم بوجودهم، وأن يخبروهم عن مدى حبه لهم، وأن ينقلوا لهم ذلك لهم من خلال العناق والقبلات والمداعبات بكل ما يشعرون به تجاههم. لتشجيع الطفل على التعبير عن مشاعره، من المثالي تعليمه كيفية إعطاء المودة لدميته المفضلة، مما يحفزها على العناق. ذلك، عناقه، وقبله. اسمح للطفل باستكشاف كل ما يحيط به، ودعه يلمس، يتلاعب ويراقب كل شيء من حوله، لكن دعه تعرف على الأشياء التي لا يستطيع فعلها، وما يمكنه فعله، لديك للبدء بتعليمه التمييز بين الخير والشر. مكافأة كل الأعمال الصالحة التي يفعلها الطفل. من المهم أن غرس مفاهيم "شكرًا لك"، "من فضلك"، حتى لو كنت أنت ولا يستطيع استخدامها في الوقت الحالي، حتى يعتاد على السمع هم. علم الطفل أن يلوح ويداعًا في كل مرة ينشأ هذا الموقف أو في كل مرة يصل أو يغادر شخص ما.





يصبح الطفل مكتشفًا ماهرًا للأشياء والأشكال والوظائف الجديدة. وهو على استعداد للحصول عليها على اتصال بكل ما يراه ويشعر به؛ إنه مهتم جدًا بوضع يديه في العمل والشعور بالاستقلالية، والبحث عن التجارب التي تريحه وعن كل تجربة من هذه التجارب تساعد على تطوير عمليات التفكير التي تسمح له بالتعلم، كما أنه يبدأ بالتعلم عمداً تعديل تصرفاته أمام الآخرين. أشياء.

التطور الحركي الحسي:

يُظهر مزيجًا من الوقوف والمشي والسرعة. على الرغم من أنه يمشي، إلا أنه يفضل أحيانًا الزحف كشكل أكثر كفاءة من المشي الحركة. يقف عن طريق ثني الركبتين. يقوم بحركات "دوارة" في حوض الاستحمام. ربما يصير على إطعام نفسه. استخدم يديك المفضلة للوصول إلى الأشياء. قم بمطابقة شيء مع شيء آخر بدلاً من فصلهما فقط. يميل إلى وضع شيء أو شئتين في الفم.



يسحب ويدفع ويمسك ويسحب ويحمل أي شيء في متناول اليد. وفي عمر 15 شهرًا تقريبًا، يكتسب البراعة في استخدام إصبع السبابة والإبهام كماشة. تعلم كيفية ركل الكرة أثناء المشي ورميها بيديك.



ويتسلق بسهولة بعض الدرجات على أطرافه الأربعة، ولكن في نهاية هذه المرحلة يمكنه القيام بذلك في وضع مستقيم. التعاون عند ارتداء الملابس. يجلس القرفصاء و يقف بسهولة. يخرج من السرير أو الكرسي الصغير دون مساعدة. ابدأ بالقفز على قدمين ويحدث هذا في نهاية هذه المرحلة.



الأنشطة:

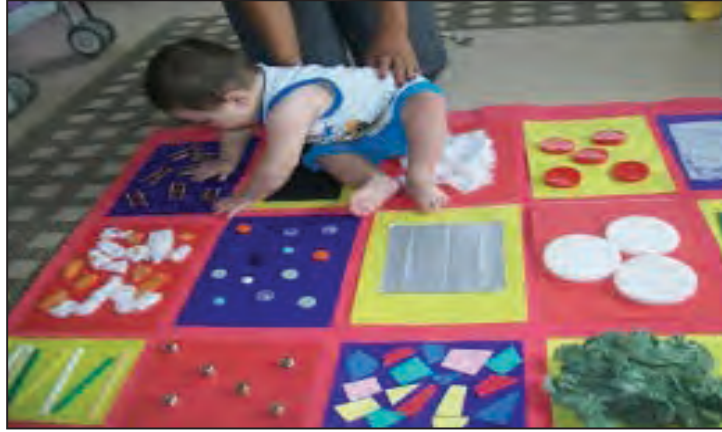
في هذه المرحلة، سيتخذ الطفل بالفعل بضع خطوات للانتقال من كرسي إلى آخر، ومن المهم فصل الكراسي حتى يتمكن الطفل من الانتقال من كرسي إلى آخر. المسافة «أطول»، ويستطيع أن يخطو خطوات أكثر دون سند بين كل واحدة منهما. قم بتعليق لعبة صغيرة ملونة على الباب أو عنصر آخر يمكن للطفل الوصول إليه. يجب التأكد من أن الجسم على ارتفاع يمكن للطفل الوصول إليه بسهولة ولكن ممتدًا. اطلب منه أن يلمس اللعبة ويكافئه في كل مرة يلمس فيها الشيء الموجود على رأسه. عندما يتعلم الطفل أن يتمدد على نفسه، ضع اللعبة على الجانب الآخر من الباب. عندما يصل إلى هذا الشيء، امدحه ودعه يلعب به لبضع دقائق. قم بهذا النشاط عدة مرات.



اختر عدة كراسي صغيرة واصنع طريقًا بها بنية قوية لتحفيز قدرة الأطفال على الزحف تحتها. دعه يشرب الماء من الكوب دون مساعدة. اسمح للطفل باللعب بالرمل، وتزويده بالمجارف والدلاء والمكابس. علمه أن يسكب الرمل من دلو إلى آخر، وأن يملأه بالمجرفة، ثم يفرغه. يتم وضع أشياء ذات أحجام وأنسجة مختلفة (المعكرونة المطبوخة والجيلاتين المجهز والقطن والرمل والحجارة وورق الصنفرة والفرشاة الناعمة والصلبة والبلاستيك والبالونات) على السطح. اسمح للطفل أن يشعر بكل هذه القوام بيديه.



ضعي أشياء مختلفة على الأرض واطلبي من الطفل أن يسلمها إليك، فهذا سيجبره على الانحناء، إذا كان يجد صعوبة في مساعدته عن طريق الإمسك بيده. تزويد الطفل بعجينة اللعب الملونة، وإرشاده إلى كيفية صنع كرات صغيرة بها، والسماح له بإيداعها في زجاجة ذات فتحة ضيقة. يمكنك أيضاً أن تريه كيف يمكنه قرصها وعجنها وتسويتها وتمديدتها على الورق لتحفيز مهاراته الحركية الدقيقة وحاسة اللمس.



اسمح للطفل أن يتحسس قوام الدقيق مع إضافة الماء والأنيلين النباتي حتى يتمكن من مزجه واكتشاف اللون والعجن والطلاء.



قم بنشر الكثير من الأشياء التي تعمل كعوائق حتى تتمكن من المرور فوقها أو حولها، وقم برفع وخفض بعض العناصر الموضوعة على ارتفاعات ومستويات مختلفة.

أعطيه كتابًا يحتوي على صور كبيرة وجريئة حتى يتمكن من قلب الصفحات وإلقاء نظرة على المحتويات. تقديم ألوان مختلفة للطفل، وتحفيز التنسيق بين يديه من خلال تحفيزه وتوجيهه لعمل خطوط على ورقة.



عندما يتمكن الطفل من المشي دون أي دعم، شجعيه على مطاردة والديه وأصدقائه، وعلميه المشي بسرعات مختلفة ممسكًا بيديه. دعوة الطفل بعد المشي إلى خلع جواربه، وتحفيزه من قبل الوالدين للقيام بحركات دائرية، للأمام، وللخلف، وللجانبيين، وتحريك الأصابع للأعلى والأسفل.



ولتطوير التوازن، قم بوضع عارضة توازن الطفل أو لوح خشبي في مكانه، بحيث يستطيع الطفل المشي عليه. فإن لم يتمكن الطفل من القيام بهذا العمل فخذ بيده وساعده حتى يألف



تشغيل الموسيقى بمختلف أنواعها ليرقص الطفل مع أمه، وبذلك يكون لديه مساحة يمكن من خلالها تقوية الروابط العاطفية. أمسك الطفل من ذراعيه، استدر وارفعه بلطف كما لو كان على شكل عجلة، أمسك الطفل من ذراع واحدة والساق المعاكسة وقم بهزه بلطف من جانب إلى آخر.



التوصيات:

منح الطفل الأمان حيث أنه في هذا العمر يكون قد اكتسب المزيد من الاستقلالية بسبب قدرته على الحركة والزحف والمشي وغيرها.



التطور المعرفي

يفك اللعب. يمكنه العثور على لعبة مخبأة داخل شيء ما أو تحته. تذكر الأحداث لفترة أطول. يمكنهم تجميع بعض الأشياء حسب شكلها ولونها. التعرف على الحيوانات في القصص أو المجلات.



يبدأ في تطوير الوعي. إجراء مقارنات صغيرة أو مجموعات من الأشياء. يبدأ في توقع الأحداث مثل رحيل الأم أو تناول الغداء أو الاستحمام بسبب الاستعدادات التي يبدأ في القيام بها. يتعرف على الأماكن والأشخاص والأشياء المألوفة، مما يزيد من قدرته على الارتباط والذاكرة طويلة المدى. يستجيب وينفذ أوامر أكثر تعقيداً وينفذ أكثر من إجراءين. التعرف على الأشخاص بالأسم. إذا كنت مهتماً بتركيب شيء ما مع شيء آخر، فيمكنك بناء أبراج مكونة من طابقين وثلاثة طوابق.



الأنشطة:

تفاعل مع الطفل والعب معه في تركيب أبراج من طابقين وثلاثة طوابق وألغاز مكونة من قطعتين أو ثلاث قطع. لإثراء مفردات الطفل، اقرأ قصصاً أو أشعاراً أو قوافي سهلة التفسير، وزوده بكتب أو قصص مصورة بالصور التي تعكس أنشطته اليومية. كن متكرراً جداً وشرحه واربطه بالإجراءات المقترحة في كل إجراء.



السماح للطفل بتجميع وتفكيك الأشياء ذات الأحجام المختلفة، لتناسبها أو لا تناسبها، لاستكشاف وتعزيز فكرة وتصنيف الأشياء. قم بقص الأشكال الهندسية من الورق، وابدأ في الشرح للطفل اسم كل شكل وشكله ولونه.



لتعزيز فكرة مخطط الجسم والتعرف عليه، استلقي وارسم صورة ظليلة للطفل على قطعة كبيرة من الورق إذا سمح بذلك. في كل مرة تحددين فيها كل جزء من جسده، اذكره وسيتعرف عليه. أمام المرأة، ضعي الطفل، وغني له أغنية تتضمن القدرة على ذكر جميع أجزاء جسمه، فهذا سيساعده على التعرف عليه. أغنية "الرأس والكتفين والركبتين وأصابع القدمين".



زود الطفل بعدة أوعية بها ماء أو رمل أو دقيق أو حجارة أو ألعاب أو ورق ووضح له كيف يمكنه نقل وتفريغ وتعبئة اجمعها وأظهر له أنه من خلال هذه الحاوية يمكنه نقل ألعابه أو أشياء أخرى. عندما يسكب الطفل أغراضه أو الألعاب على الأرض، اطلبي منه أن يساعدك في ترتيبها، فهذا سيسهل عليها تعلم القواعد والمسؤوليات التي يجب عليها تدريجياً إتقنها. لتحفيز قدراتهم الإبداعية، زودهم بمواد مختلفة الأشكال والأحجام والألوان والأنسجة مثل الزجاجات البلاستيكية، والصوف، صناديق صغيرة، البلاستيك، إلخ. ودعه يفعل بها ما يريد.



التوصيات:

عند التعامل مع المواد يجب التأكد من أنها ليست خطيرة أو قابلة للاشتعال، وتكون مسؤولة عن الإشراف حتى يتمكن الأطفال لا تضع أي شيء في أفواههم.



تطور اللغة:

يبدأ بإصدار أصوات واعية وذات معنى. وبعد عام يقول كلمة أو كلمتين بوضوح، ومع تقدمه في الأشهر يدمج كلمات أخرى، مما يتيح له في نهاية هذه المرحلة تحقيق مفردات تقريبية تتراوح بين 5 و10 كلمات. يحب الاستماع والمراقبة عندما يتحدثون معه حتى يتمكن من تقليده. يبدأ بمحاولة سرد قصة، حتى لو لم يتم فهم الكلمات الواضحة يقول اسمه إذا كان قد تعلم. أشر إلى ما يخصك بقول "لي"



الأنشطة:

غني لها الأغاني وزودي الطفل بآلات سهلة الاستخدام، لتتمكن من مرافقته بالعزف على الآلة، لذلك سيشعر بأنه جزء من النشاط وسيحب أن يكون قادراً على سماع الأصوات التي يصدرونها. غناء أغاني الأطفال، وقراءة القصص ولعب ألعاب يدوية مختلفة مصحوبة بأغنية "أفتح يدي الصغيرة". يحب الطفل حقا الألحان المرتبطة بالحيوانات وأصواتهم. "كان الفيل يتأرجح". قم بتشغيل أصوات الحياة اليومية والحيوانات، واسأل لمن ينتهي الصوت الذي سمعوه.



العب للتحدث عبر الهاتف مع الطفل، ومحاكاة محادثة معه حيث يسأل عن اسمه، كيف حاله، ماذا يفعل، حاول إبقاء المحادثة أطول فترة ممكنة.



في كل مرة تخرجين، أشيري واذكري الأشياء التي يراها الطفل حتى يتمكن من الارتباط ببيئته.



التوصيات:

خذ الوقت الكافي للاستماع إلى ما يقوله الطفل، والرد عليه بالثناء والكثير من الاهتمام حتى يعرف أنك تستمع إليه.



التنمية العاطفية الاجتماعية

يعبر عن العديد من المشاعر مثل الغضب أو الغيرة أو الفرح أو المودة أو الحزن أو الكبرياء أو الخجل ويميزها عند الآخرين.



يظهر المودة تجاه الأشخاص والألعاب المفضلة لديهم. يظهر اهتماماً كبيراً بما يفعله الكبار. قد يرفض تناول أطعمة جديدة أو أن يتغذى من قبله الأم. ما زلت خائفاً من الأماكن والأشخاص الغربيين.



الأنشطة:

لتحفيز وتشجيع التواصل مع الأطفال الآخرين، اصطحب الطفل إلى حديقة أو إلى مكان يوجد فيه أطفال من نفس العمر أو أكبر قليلاً، اسمح لهم بالتفاعل مع الآخرين، لكن تأكد من أن كل طفل لديه لعبته الخاصة لتجنب الخلافات بينهم.



عندما يستطيع الطفل التخلص من أعباءه دون بكاء، اطلب منه أن يعطيها لطفل آخر، عندما يكون واثقاً اطلب منه أن يراقب وأشر إلى عيون وأنف وفم الصديق الآخر.



العب مع الطفل والملابس، ضع الجوارب على اليدين، البنطلون أو التنورة على رأسه إلخ، ولاحظ رد فعله واسأله له أن يشير إلى المكان الذي يجب أن يذهب إليه كل عنصر. إعطاء الطفل أوامر بسيطة مثل ترتيب أعباءه، أخذ الكوب إلى المطبخ، خلع حذائه. لذلك سيبدأ الطفل في تحديد أماكن الأشياء بشكل صحيح.

من 18 إلى 24 شهراً



طفل

الوزن: 13 كجم الارتفاع: 89 سم

فتاة صغيرة:

الوزن: 12 كجم الارتفاع: 86 سم

خلال هذه الفترة، يحدث النمو الجسدي والنضج واكتساب المهارات وإعادة التنظيم النفسي في شكل تفشي متقطع، وهذه التغييرات تعدل نوعياً سلوك الأطفال وعلاقاتهم الاجتماعية. يكتسبون مهارات جديدة في المجالات الحركية الكبرى والدقيقة والمعرفية والعاطفية.

إنه يتصرف كمستكشف حقيقي مما يجعل مناوئته أكثر قدرة على الحركة ووصولاً أفضل إلى الأشياء التي تريدها. الصبي أو الفتاة في هذه المرحلة تنتهي السنة الأولى من طفولته، فهو لا يزال صغيراً ولكن في وقت قصير سوف يتخلص من دلالات الرضيع. في هذه اللحظة التطورية، يمكنه بالفعل الركض دون أن يسقط، ويقلب صفحات الكتاب، ويرتدي القليل من الملابس فقط. يميل إلى التعبير عن مشاعره من خلال الرقص والتصفيق والضحك بصوت عالٍ من بين أشياء أخرى قليلة.



التطور الحركي الحسي:

يتمتع بسهولة كبيرة عند صعود ونزول الدرج. توازن جيد في جميع تحركاته. القفز مع قدميك معا. يقف على قدم واحدة بمساعدة. لديه مفاهيم أولية عن الزمان والمكان. قم ببناء أبراج مكونة من ستة أو سبعة مكعبات واصطف أكثر من 20.



يتعرف على معظم أجزاء جسده. يتصور الأشياء كمصادر للأفعال. يبدأ بتجربة طرق أخرى للمشي: في دائرة، أو للخلف، وما إلى ذلك. ارقص، اركل الكرة بدقة، حافظ على توازنك



تمكن من تحويل ما يصل إلى 3 صفحات من الكتب في وقت واحد. قم بتشغيل جسمك دون السقوط. القدرة على المشي على اللوح بتوازن. يداه ترسمان وتكدسان وتشكلان، لذا فهو يبحث عن أشياء جديدة في الصناديق والأدراج.



يجلس القرفصاء ويبقى في هذا الوضع لفترة من الوقت. إنها قادرة على محاذاة الأنايب على شكل قطار. وفي الشهر 23، أصبح قادرًا على المشي صعودًا ونزولًا على الدرج مدعومًا بيد واحدة. يمكنك طي أوراق من الورق عمدًا أو فك هدية أو يمكن أن تقفز الحلوى بمقدار قدمين رمي واستلام الكرة. مزامنة الذراعين والساقين عند المشي.



الأوتار بدقة وقادرة على تشكيل دائرة من البلاستيك. يتيح لك إدراكك البصري الآن التعرف على الأشكال والأحجام والألوان؛ ليس تمامًا ولكن لاحظ اختلافاتهم.



أصبح سمعه الآن أكثر تطوراً، فهو يميز ويتعرف على أصوات عائلته، ويستمتع بالموسيقى، ويحب الاستماع إلى صوته والأصوات المختلفة التي يصدرها بنفسه. يميز الروائح عندما تأتي من المطبخ ويعرف أن الوقت قد حان لتناول الطعام. يتيح له حاسة اللمس لديه الاستمتاع بمداعبات والدبه أكثر.



الأنشطة:

خذ الطفل من ذراعيك واطلب منه أن يصعد فوق قدميك واحتضن ساقيك، ستبدأ بالمشي في اتجاهات مختلفة إلى الخلف، إلى الأمام، إلى الجانبين، يجب أن تشرح للطفل الاتجاهات التي تمشي فيها مع الأخذ في الاعتبار أن وضعيتك لن تكون مثل وضعية الطفل، عليك أن تخبره أن الأمر بالنسبة له هو المشي إلى الخلف، وبالنسبة لك هو المشي إلى الأمام والعكس.

اطلب منه أن يقفز على كلا القدمين. في البداية سيحتاجون إلى الاستلقاء على الطاولة أو على يدي أحد والديهم. سحب المساعدة تدريجياً. من سطح يبلغ حوالي 10 سم، اطلب من الطفل أن يقفز، على سبيل المثال من درجة، وعندما يتقن الأطفال القفز، قم بزيادة الارتفاع.



على السجادة، لمساعدة الطفل على التدرج للأمام والخلف، يجب على الأب أو الأم توجيه ودعم جسم الطفل، مع الإمساك برأسه والعمود الفقري العنقي لتجنب أي إصابة.



قم برمي الكرة إلى الطفل على مسافات مختلفة حتى يذهب إليها ويعيدها، وعندما يتكيف الطفل، يتم رمي الكرة لمسافة أبعد بكثير.



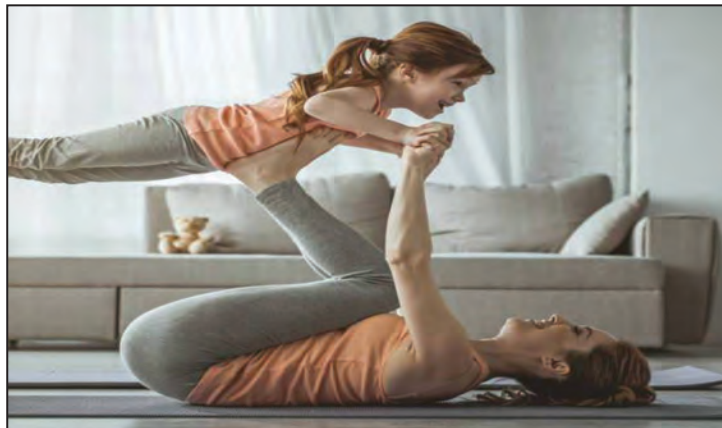
ضع على الحائط بجوار بعض السلالم صورًا تسمح للأطفال بسرد قصة، يجب عليهم الصعود والنزول على الدرج بمفردهم أو التمسك بالدرابزين، بينما يتم سرد القصة، يصعد الأطفال أو ينزلون ببطء. يقوم الوالدان في وضعية الوقوف بحمل الطفل تحت أذرعهم من خلال وضعه على سطح صلب ومستوٍ، ثم رفعه بلطف لأعلى ولأسفل. يجلس الوالدان مع الطفل فوق كرة التمرين المناسبة، ويبدأان في القيام بحركات مختلفة للأمام والخلف والجانبين، قطرًا، والقفزات، والدوائر. في وقت لاحق يقوم الوالدان بوضع الطفل على الكرة وأداء نفس التمارين. على نفس الكرة، يتم وضع الطفل ووجهه للأسفل وإمساكه من قدميه من قبل الوالدين، ويتم دفع الطفل للأمام والخلف. (يمكن أيضًا القيام بهذا التمرين في مراحل أخرى مع حمل الطفل بعناية شديدة)



السماح للأطفال بالركوب على ظهر أحد الأبوين بدعوى أن الأب أو الأم هو لوح ركوب الأمواج. إعطاء أوامر بسيطة للطفل مثل القيام بمسيرات سريعة أو بطيئة مع رفع الأيدي، والتصفيق، وملامسة اليدين لركبتيه، وهذا النشاط مهم يجب القيام به مع والديه القريبين منه، لتشجيع السلامة والتحفيز لدى الأطفال.



يقوم الآباء الذين يستلقون على سطح مع رفع أرجلهم وثنيتهم بحركة دواسة مثل الدراجة مع الأطفال ويرفعونهم بأقدامهم ويغيرون أوضاع الطفل.



يأخذ الآباء أطفالهم على شكل حصان وتقام مسابقة للخيل الرباعية.



قدّمى للطفل البلاستيك الملون، ووجهيه إلى الطريقة التي يمكن من خلالها صنع كرات صغيرة من ذلك البلاستيك لوضعها في زجاجة ذات فتحة ضيقة، وعندما يتنبه لهذا الإجراء اطلبي منه إخراج الكرات من الزجاجة.



قم بتنفيذ نشاط يمكن من خلاله تحفيز جميع الحواس، ويمكن القيام بذلك اعتبارًا من 7 أشهر فصاعدًا، مع تعديل الطعام والروائح والقوام لاستخدامه بالشكل المناسب.



تزويد الطفل بنكهات مختلفة، وتسهيل التعرف عليه؛ قليل من الملح والسكر والفواكه المطبوخة والليمون والقهوة. من المهم أن نفهم أن الكمية المقدمة للطفل لتحفيز التذوق يجب أن تكون بكميات قليلة.



تقديم الروائح المختلفة للطفل التي يمكن من خلالها تحفيز هذه الحاسة. لتحفيز الشم، يمكنك استخدام خلاصات (الفواكه، الفانيليا، القرفة، النعناع، الأزهار) وغيرها من الروائح للاستخدام اليومي مثل الشامبو وصابون الاستحمام والعبور وغيرها، بحيث يدركها الأطفال، مصحوبة باسم كل منها. منهم، دون فرطهم على بشرتهم. لتحفيز المستقبلات الحرارية (مستقبلات الحرارة والبرودة) سيتم استخدام منشفة مبللة بالماء الساخن (درجة حرارة متوسطة)، ويتم نقع منشفة أخرى في وعاء به ثلج ويتم تطبيق كمادات باردة وحرارة بالتناوب على المفاصل.



باللون المنفوخ، اطلب من الطفل أن يرميه ويضربه بيديه عدة مرات، بيد واحدة، بقدميه، ثم يرميه إلى أحد والديه.



بعد أن يتعرف الطفل على التمرين السابق، استبدل البالون بكرات ذات أحجام مختلفة، أولاً الصغيرة والمتوسطة والكبيرة التي ليست ثقيلة جداً ويفضل أن تكون مصنوعة من البلاستيك. اطلب من الطفل أن يجلس أمام أمه أو أبيه بمسافة أكبر من مترين، مع مبادئ ساقيك، اطلب من الطفل أن يرمي لك الكرة إلى والده عن طريق دحرجتها على الأرض، أولاً بكلتا يديه، ثم باستخدام اليمين واليسار، مما يجعل الكرات، أنه يرميها فوق وتحت. بعد الانتهاء من هذه التمارين، قومي بها بنفس الطريقة ولكن في وضعية الوقوف. اطلب من الطفل أن يركل الكرة بكلتا قدميه أمام الحائط، ثم يرميها إلى والديه.



وضع الحلقات على الأرض مرتبة بشكل متعرج، واطلب من الطفل أن يقفز بينها مع ضم القدمين معاً والاستدارة. بعد أن يتمكن الطفل من أداء هذا التمرين، أمسك بيديه واطلب منه أن يقفز على قدم واحدة بمساعدة. ضع الطفل أمام المرأة واطلب منه أن يمشي للأمام والخلف موضحاً الفرق بين أحدهما والآخر. على المنحدر، شجع الطفل على الصعود والنزول عليه مع وجود عنصر يحمل لعبة أو أكثر. خذ ملاءة وضع الطفل عليها في أوضاع مختلفة ووجهه لأعلى ووجهه لأسفل، مع التآرجح ذهاباً وإياباً، والتدحرج لأعلى ولأسفل والزلازل.



اصطحب الطفل إلى حديقة مائية، أو إذا كنت تفضل ذلك، امتلك حمام سباحة بقصد استمراره في التفاعل مع البيئة المائية، وخصص له ألعاباً

وكرات يمكنه التلاعب بها، وقم بدعوة أطفال آخرين من نفس عمره ليتفاعلوا معه ويلعبوا معه.



قم بترتيب وسائد صغيرة على مسافة قصيرة من بعضها البعض حتى يتمكن الطفل من المشي والزحف. قم بطلاء المسارات على الأرض بقصد أن يمضي الطفل أو يزحف على طولها، قم أولاً بطلائها بشكل واسع ومن ثم أضيق. ربط حبل من جانب إلى آخر بين كرسيين أو طاولتين على ارتفاع 30 سم تقريباً من الأرض، حتى يتمكن الطفل من تمريره تحتها وفوقها. خذ الطفل بيده واركض معه بسرعات مختلفة. دع الطفل حافي القدمين يحرك الزجاجات البلاستيكية من قدم إلى أخرى؛ يمكن تنفيذ هذا الإجراء بالوقوف أو الجلوس. العب مع الطفل على فتح وإغلاق عينيه وتغطيتهما وكشفهما بيديك. اطلب من الطفل أن يضرب الأسطح المختلفة والأواني والطبول والأسطح الأخرى بالعصا.



علم الطفل النفخ، واطلب منه أن يتنفس من أنفه وأشر إليه، يمكنك استخدام شمعة مضاءة، مع الحرص الشديد على عدم حرقها حتى يحاول إطفائها، أو نفخ سيجارة في كوب من الماء، سوف يفاجأ الطفل بالفقاعات.



اطلب من الطفل أن يتحرك على أطراف أصابعه مثل العملاقة، ويجلس مثل الضفادع. مع صالة الألعاب الرياضية للأطفال، قم بتنفيذ دورات مختلفة تتضمن مختلفًا القدرات، حيث يمكنك الجري أو التسلق أو القفز أو المشي، حيث يتم عمل التوازن، أو نقل الأشياء، أو ركل الكرات أو رميها. العب مع الطفل ليقفز مقلدًا الأرناب والضفادع والخيول.



التوصيات:

عند تنفيذ الأنشطة التي تهدف إلى تحفيز الحواس، من المهم العمل على حاسة واحدة في الأسبوع، بطريقة ديناميكية وإبداعية. الطريقة، ووضح لهم سبب أهمية الحواس وأجزاء الجسم. التحفيز الشهي والذوقي متشابهان الخصائص التي تسمح لهم بالعمل معًا.



التطور المعرفي:

يطور ويعزز فهم اللغة. يسمي نفسه باسمه بشكل صحيح. يقول عبارات من ثلاث أو أربع كلمات. يبدأ في استخدام ضمائر الملكية والضمائر/ يبدأ في ربط قصة القصة بما يراه.



يبدأ في التعرف على الألوان في بعض الأشياء. يبدأ في التعرف على مفاهيم مثل: أعلى، أسفل، ممتلئ، فارغ، وما إلى ذلك. تتمتع ذاكرتهم الوسيطة والمباشرة بنطاق أكبر. يميز غياب الناس وحضورهم. في حوالي 24 شهراً، يُظهر براعة كبيرة في اللعب التي يجمعها حسب شكلها الهندسي.



الأنشطة:

ضع صورًا مختلفة للأقارب وزملاء الدراسة والمعلمين وما إلى ذلك على قطعة كبيرة من الورق. واطلب من الطفل التعرف على الأشخاص الموجودين فيها.



باستخدام الورق المقوى والبلاستيك والأقلام الملونة، قم بتزيين الشكل البشري ووضعه على المرآة. يجب على الأطفال المرور عبر كل صورة ظليلة لزملاء الفصل الآخرين ومراقبتها، ثم بمساعدة الوالدين يجب عليهم تحديد أجزاء جسم كل شخصية بشكل صحيح (العينين والفم والأنف وأعضائهم الخاصة، وما إلى ذلك).



في المساحة التي تكون على الأرض، سيتم وضع حبل على شكل دائري، ويجب أن تكون هذه الدائرة كبيرة بما يكفي لتناسب جميع الآباء مع أطفالهم، وسوف يتبعون التعليمات التي تقدمها الأغنية حرفياً، وكما تتقدم، وفي مرحلة ما تتوقف الأغنية مؤقتاً ويجب على الآباء مع أطفالهم الدخول إلى الدائرة التي تصغر فأصغر. "الأطفال يمشون."



باستخدام الدلو الكبير، أظهر للطفل كيفية ملء الحاويات ودعه يحاول القيام بذلك، ثم استخدم الأنيلين لأنه سوف يفاجأ بلون الماء، وعلمه كيفية تغطية الحاويات، ثم حاول باستخدام الكرة ضرب الدلو. الزجاجات مثل لعبة البولينج.



تطوير اللغة

- استخدم "نعم" أو "لا" عن علم
- يقول اسمه عندما سئل
- لغته الداخلية أوسع بكثير من الخارجية، إلا أنه زاد من الكلمات التي يستطيع نطقها
- يستخدم الكثير: ذاك، هكذا، أعطني
- يضيف كل شهر حوالي 6 إلى 10 كلمات إلى مفرداته
- لا يستخدم المقالات ولكنه يبدأ في تجميع الكلمات معاً: تناول الطعام، الخبز، أعطني الكولا، إلخ.
- حوالي الشهر 22 يبدأ في استخدام صيغة الجمع
- يبدأ في التحدث بشكل أكثر معنى ومفهومة
- في الشهر الرابع والعشرين تقريباً، تزداد إلى 20 كلمة جديدة شهرياً. وبحلول الوقت الذي يبلغ فيه الطفل 24 شهراً، تكون لغته الشفهية قد تطورت.
- لقد زادوا بشكل كبير: إنهم يحققون بالفعل الهياكل النحوية، ويستخدمون الضمائر الشخصية وضمائر الملكية: هذا الزجاج لي، خذ خبز
- يعرف أسماء الحيوانات ويقولها بشكل عفوي



الأنشطة

العب مع الطفل لإنهاء الكلمات، اختر كلمات بسيطة وعلمه إنهاءها، أريه وقل له "انظر إلى الكرة" إذا قال الطفل "تا" قل "نعم الكرة"، افعل نفس الشيء مع الألعاب البسيطة الأخرى .
اذكر أحداث اليوم للطفل، مثلاً عندما تستيقظ قل له "عليك أن تقوم" "عليك أن تذهب لتناول الإفطار" إلخ.



ابدأ بتضمين كلمة "شكراً" في قاموس الطفل قبل أن يطلب لعبة أو ماء أريه إياها وعندما يأخذها قل "شكراً"، وعندما يقدم له أحد شيئاً وأخذه قل له: قل شكراً".

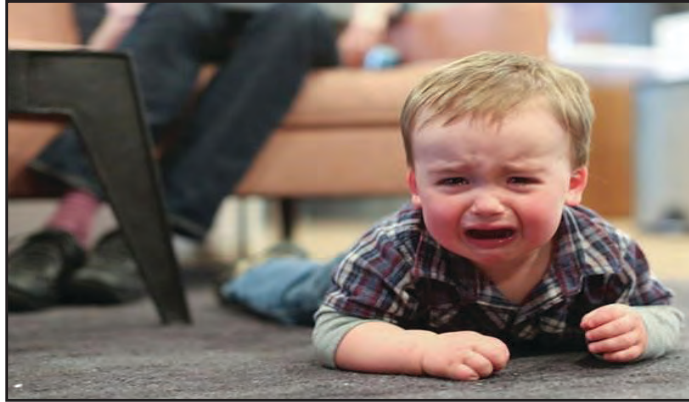


التنمية العاطفية الاجتماعية

أكل في حد ذاته. يقيم بسهولة علاقات مع أشخاص غرباء عنه. لقد أصبح بالفعل أكثر استقلالية ولكنه يبكي عندما يغادره شخص ما ويتركه. ميز جيداً بين "مالي" وأبدأ في المطالبة به، وميز بين "أنت" و"أنا".



استمتع بمسيراتها المستمرة لاكتشاف الأشياء بين الأشخاص. يتفاعل بشكل سلمي مع التغييرات في الجدول اليومي والروتين سلوكه متمركز للغاية حول نفسه. من الصعب التعامل معها؛ لا يستجيب حتى للتوبيخ ولا للتأديب الشديد



عند بلوغه 24 شهرًا، زادت لغته الشفهية بشكل كبير: لقد وصل بالفعل إلى الهياكل النحوية، ويستخدم الضمائر الشخصية وضمائر الملكية: هذا الزجاج لي، خذ خبزك. تعرف أسماء الحيوانات وتقولها بشكل عفوي.



الأنشطة

العب مع الطفل لإنهاء الكلمات، اختر كلمات بسيطة وعلمه إنهاءها، أريه وقل له "انظر إلى الكرة" إذا قال الطفل "تا" قل "نعم الكرة"، افعل نفس الشيء مع الألعاب البسيطة الأخرى. تعليم الطفل أن يقول اسمه، والجلوس أمامه والإشارة إليه وهو يقول الاسم، والانتظار ثواني وتكرار ذلك له، ثم الإشارة إليه وأخبره باسمه. اذكر أحداث اليوم للطفل، مثلاً عندما تستيقظ قل له "عليك أن تقوم" "عليك أن تذهب لتناول الإفطار" إلخ.



التنمية العاطفية الاجتماعية

استمتع بمسيراتها المستمرة لاكتشاف الأشياء بين الأشخاص. يتفاعل بشكل سلمي مع التغييرات في الجدول اليومي والروتين. سلوكه متمركز للغاية حول نفسه. من الصعب التعامل معها؛ لا يستجيب حتى للتوبيخ ولا للتأديب الشديد.



وبحلول نهاية السنة الثانية من العمر (20 إلى 24 شهراً) يبدأ في السيطرة على مصراته ويمكنه البدء في إعطاء إنداز مبكر. يرى الناس مختلفين عنه.



الأنشطة

العب مع الطفل لتلبس الدمى وخلع ملابسها؛ اطلب منه أن يساعدك في طي ملابسه وملابس الدمى ووضعها بعيداً.



علم الطفل أن يأكل بمفرده، واجلس بجانبه وأطعمه بينما تتركه يأكل بمفرده، إذا اتسخ لا توبخه، تحدث معه عما يأكله، وكيف تكون رائحته دون إغفال الطعام.



اسمح للطفل أن يلعب معك كل يوم، وحاول تلبية جميع الاحتياجات العاطفية والعاطفية التي يحتاجها، وعبر له باستمرار عن مدى حبك له ومدى أهميته وأهميته بالنسبة لك.



تكليف الطفل بمهام صغيرة مثل تحضير الملابس لليوم التالي، ووضع ألعابه وأحذيته جانباً. - تشجيع علاقة الطفل مع الأطفال الآخرين. السماح للطفل بإحضار أصدقائه إلى المنزل وزيارتهم. عندما يكون مع أصدقائه، اسمح له باتخاذ بعض القرارات بشكل مستقل عنك. دعه يعرف ما هو ممكن وما هو غير ممكن.



دعم الطفل في أوقات الإحباط أو الحزن. مساعدته عندما يحدث خطأ ما. عندما يبكي، اكتشفي سبب بكائه واطرحي عليه الأسئلة وساعديه على التغلب على كربه. السماح للطفل بالتواصل مع البالغين الآخرين. اسمح للطفل بالمشاركة في أحاديث الكبار، في التجمعات العائلية، في قراراته الخاصة وفي المنزل، واطلب رأيه واستمع إليه. أرسل الطفل ليعطي الأسباب، مع زيادة عدد الأوامر: أعطه السبب واطلب منه أن يكرره، أرسله ليعطي السبب لشخص آخر.



الفصل 5 : نمو الطفل

يهدف هذا القسم إلى مراقبة نمو الطفل الذي ينعكس على زيادة الوزن والطول ومحيط الرأس. تبدأ هذه العملية منذ لحظة الحمل بالإنسان وتمتد خلال فترة الحمل والطفولة والمراهقة. ولهذا السبب يتم التركيز كثيرًا على هذا الجانب، لأنه من المهم جدًا تصور التطور الذي يظهره الطفل أثناء تطوره.



الاختبارات البدنية

يتم تقييم النمو من خلال المراقبة الدورية للوزن والطول ومحيط الرأس، لذا من المهم معرفة كيفية القيام بذلك.



لا يمكن لقيمة النقطة تقييم نمو الطفل بشكل صحيح، والأهم هو معرفة تطور هذه القياسات لديه.

المقاس

يتم إجراء القياسات باستخدام شريط قياس موجود في مكان مسطح بدون نتوءات. يتم قياس طول الأطفال بوضعهم واقفين مع وضع كعبيهم وظهورهم ورؤوسهم على الحائط حيث يوجد شريط القياس. يجب ألا يرتدي الطفل أحذية أو قبعات أو أي شيء آخر على رأسه يمنع جمع البيانات. ضع قطعة مستقيمة على التاج، وقيم بالقياس.



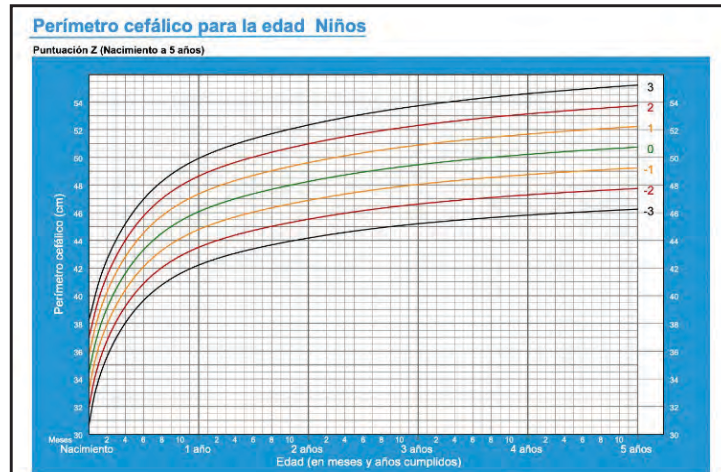
الوزن

لإجراء القياس، يوصى باستخدام ميزان إلكتروني، أو ميزان ميكانيكي، إذا تعذر ذلك، فمن الملائم استخدام نفس الميزان في كل جلسة. إذا كان ذلك ممكناً. التأكد من أن الميزان عند الصفر، ووضع الطفل المراد وزنه بدون حذاء أو أشياء ثقيلة، وملاحظة وزن الطفل وتسجيله. إذا لزم الأمر، كرر الإجراء للتحقق من صحة القياس.

الأطفال طويل القامة/السمنة للغاية سيكونون فوق النسبة المئوية 97. وبالمثل، فإن الأطفال قصار القامة/النحافة للغاية سيكونون أقل من المئين الثالث.



ما مهم حقًا ليس الحصول على أعلى نسبة مئوية ممكنة، بل أن ينمو الطفل ويتطور حول نفس النسبة المئوية. أي أنه إذا كان الطفل طويل القامة (على سبيل المثال، لديه نسبة 90 في المائة من الارتفاع)، فيجب أن يكون في نسبة مئوية مماثلة مع نموه.

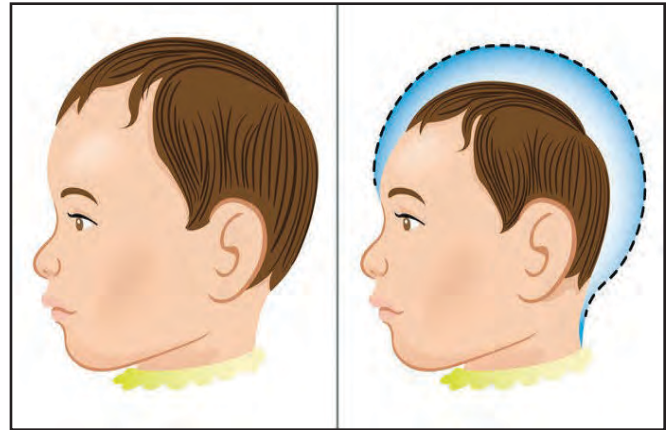
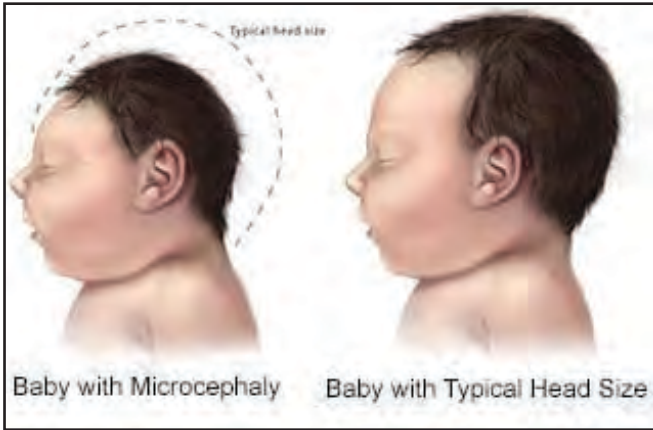


محيط الرأس

ينبغي تحديد محيط الرأس في كل فحص بدني خلال السنوات الأولى من الحياة، وعلى الأقل مرتين في السنة في مرحلة ما قبل المدرسة وفي سن المدرسة. يفضل استخدام شريط قياس بلاستيكي للحصول على قياس أكثر دقة. وينبغي وضع هذا على البروز القذالي والجداري والأمامي من أجل الحصول على أكبر محيط.



تعكس قياسات محيط الرأس معدل نمو الجمجمة ومحتوياتها. كما أنها تسمح بالكشف المبكر عن الاضطرابات الشبيهة بصغر الرأس، وهي حالة يولد فيها الطفل برأس أصغر بكثير من المتوقع.



بعد ذلك، يتوقف الرأس عن النمو بينما يستمر الوجه في النمو بشكل طبيعي، فينتج طفل برأس صغير، ووجه كبير، ووجه متراجعة، وفروة رأس ناعمة وغالبًا ما تكون متجعدة، وتضخم الرأس، وزيادة في محيط الرأس، ويستمر الرأس في النمو. تنمو وتصبح أكبر من المتوسط بالنسبة لعمرها وجنسها. يوصى بإجراء جميع هذه التقييمات بشكل دوري أثناء العملية، ويمكن تسجيل 3 قياسات أثناء العملية. إذا كان محيط الرأس ضمن المئين الثالث والـ 97، فإنه يعتبر قيمة طبيعية. على العكس من ذلك، إذا كانت تقع خارج القيم المئوية المذكورة أو إذا غيرت مسارين مئويين لأعلى أو لأسفل، فيوصى باستشارة أخصائي الرعاية.



تدليك للأطفال

يعد الاتصال الجسدي بالجلد حاجة أساسية، خاصة بالنسبة للطفل الذي ليس لديه فرصة أخرى للشعور بالحب أو القبول أو الهدوء أو الرضا. من خلال سلسلة من الحركات، يقترح التدليك لفاءً، في المكان والزمان، بجودة عالية بين الآباء وأطفالهم منذ أن كانوا أطفالاً. فهو يسهل، من بين أشياء أخرى كثيرة، التواصل والوعي الجسدي وعلاقات الثقة والأمن.



تدليك الرضع يفيد الأطفال وأولياء أمورهم من الناحية الفسيولوجية والنفسية. إن تطبيق التدليك المستمر للأطفال الرضع يعود بالفوائد في جوانب مختلفة ليس فقط على الطفل ولكن أيضاً على الأم والأب.



على سبيل المثال، فهو يقوي الرابطة العاطفية بينهم وبين الطفل، ويطور الثقة الأساسية لدى الطفل، ويضع أسس التواصل الضرورية للنمو العاطفي الصحي، وما إلى ذلك.

يوصى بالتدليك لجميع الأطفال، ولكنه مفيد بشكل خاص في المواقف التي تؤدي إلى مستويات عالية من التوتر، مثل الأطفال المبتسرين، والتبني، والولادات المؤلمة، والأمراض التي تفصل الطفل عن والديه، وفي جميع أنواع الأحداث التي تجعله من الصعب إنشاء رابطة عاطفية جيدة.



فوائد للطفل

يقوي جهاز المناعة لديهم. يفيد الجهاز الهضمي. يساعد على تهدئة المغص. يساهم في تطوير الجهاز التنفسي، ويوازن مستويات الأكسجين. يفضل الدورة الدموية. يعزز تطور نظامهم العصبي.



يسهل عملية تكون الميالين. التدليك يفضل نظام الغدد الصماء. يقلل من الهرمونات المسببة للتوتر. يفيد الجهاز العضلي. التدليك له تأثير الاسترخاء والتنغيم على العضلات. يعلمهم الاسترخاء. يسهل النوم لفترة أطول وأفضل نوعية. يساعدهم على التعرف على أجسادهم. يسهل تكامل مخطط الجسم.



يساعد على زيادة تقديرهم لذاتهم. يوفر الأمن. تقوية الروابط الإيجابية. يعزز التواصل مع الخارج. يساعدك على التخلص من التوتر الجسدي والعاطفي. يسهل عليهم التعبير عن مشاعرهم من خلال تقديم الدعم والاحتواء.

لمن يقوم بالتدليك

يوفر طريقة رائعة للتواصل مع الطفل. يتيح الكشف والاستجابة الفعالة لرسائل الطفل غير اللفظية. يشجع التفاعل.

يقوي الغريزة والحدس.

يمنح الثقة بالنفس ويرفع من تقدير الذات.

السماح بوقت ثمين يركز على الطفل.

يعوض غياب الوالدين ويقلل من إزعاج الانفصال.

يساعد على الاسترخاء.

إنه يمثل مساحة إيجابية للغاية ووقتاً ممتعاً.

زيادة المهارات لمساعدة أطفالك في المستقبل.

إنه يساهم في تعزيز الروابط الأسرية. تعزيز العلاقات الإيجابية.

أين وكيف يتم التدليك؟

الساقين والقدمين

ضع يدك المغلقة حول ساق الطفل، وانزلق من الورك إلى الكاحل. بينما تقوم يد واحدة بالتحفيز، فإن اليد الأخرى تمسك بالقدم.

قم بعمل حركات دائرية بإبهامك على باطن القدم من الكعب إلى أصابع القدم.

باستخدام يدك بأكملها، انزلق من الكاحل إلى الورك، يدًا تلو الأخرى.

قم بلف ساق الطفل بين يديك، مع القيام بحركات ملتوية، من الورك إلى القدم.

بعد تدليك كل ساق وقدم، قم بتدليك الأرداف بكتلتا يديك ومن هناك قم بتحريكهما إلى أسفل الساقين إلى القدمين بحركة متأرجحة لطيفة. تقوم

هذه الحركة بدمج كلا الساقين مع الجذع وتخبر الطفل أنك ستنتقل إلى منطقة أخرى.



الصدر

ضع يديك ثابتة على صدر الطفل (كما لو كانت تغلق) دون ممارسة الضغط. بكلتا يديك معًا في منتصف الصدر، اضغط على الجانبين، متبعًا القفص الصدري، كما لو كنت تحاول تسطيح صفحات كتاب. دون فصل اليدين عن الجسم، حركهما كما لو كنت ترسم شكل قلب وأعدهما إلى المركز.



الأذنين واليدين

مع اكتمال كلتا اليدين، قم بتحفيز ذراع الطفل كما فعلت مع رفع الساق إلى أعلى وأسفل. افتح يد الطفل بإبهامك. لف كل إصبع بلطف. من الرسغ إلى الكتف تدليك بالتناوب بكلتا اليدين وعلى التوالي. لف ذراع الطفل بين يديك. حركات التكامل اللطيفة من الكتف إلى اليد.



الوجه

دلكي بأطراف أصابعك على الجانبين، من منتصف الجبهة. تذكر ألا تعيق رؤية الطفل. باستخدام إبهاميك، اضغط لأعلى فوق جسر أنفك، ثم لأسفل فوق خديك بشكل مائل. اصنعي دوائر صغيرة حول الفك بأطراف أصابعك. باستخدام أطراف أصابعك، مرري فوق الأذنين، وخلفهما، وانتهي تحت الذقن.



الظهر

ابدأ بالاسترخاء وأخبر الطفل أن تدليك الظهر على وشك البدء. ضع يديك على أكتاف الطفل وابدأ في تحريكهما لأعلى ولأسفل الظهر دون لمس العمود الفقري على الإطلاق. باستخدام يد مفتوحة وأصابع متباعدة، قم بالمسح عبر الظهر بدءاً من الرقبة والانتقال نحو الأرداف باستخدام كلتا اليدين.



البطن

ضعي يديك على بطن الطفل بشكل مريح ودافئ وثقيل إلى حد ما، ليعلمه أن وقت التدليك في هذه المنطقة قد حان. قومي بحركة جرف على بطن الطفل يبدأ تلو الأخرى كما لو كنت تريدين تكديس الرمل نحوك، قومي بهذا التدليك 6 مرات. أمسك ساق الطفل مع ضم الركبتين معاً، واضغط برفق على الركبتين في البطن. شغل هذا المنصب لمدة 5 ثوان أو نحو ذلك. اترك ساقيك بلطف، ومرر يديك على ساقيك، واستخدم الاسترخاء باللمس لمساعدتك على التخلص من التوتر والاسترخاء.



بكلتا يديه في وقت واحد، تدور اليد اليسرى في اتجاه عقارب الساعة، دون إيقاف تشغيل الإشعاع. وعندما يصل اليسار إلى الأسفل، تقوم اليد اليمنى بعمل نصف دائرة من الساعة 9 إلى الساعة 6 في نفس اتجاه عقارب الساعة. إنه يحاول أن يبدأ نصف دائرة باليد اليسرى، وباليد اليمنى لإكماله. يتم هذا التدليك 6 مرات. أداء هز لطيف من الوركين الطفل إلى القدمين. يتم اقتراح هذه التدليكات من أجل تحفيز هذه المنطقة، ولتحسين مغص الطفل، ينصح بالقيام بها على الأقل 3 أيام في الأسبوع، مرتين، وعدم القيام بها في لحظات الأزمات القوية.

استكشاف ومعرفة البيئة

وتهدف هذه الأنشطة إلى تنمية مجالات الاستكشاف ومعرفة البيئة واللغة والتواصل والشخصية والاجتماعية للطفل من عمر صفر شهر إلى ثلاث سنوات. لأداء هذه التمارين، من الضروري أن تعرفي كل طفل وبالتالي تكوني قادرة على تحديد اللحظة المناسبة للتحفيز، والقيام بالتمارين بطريقة هادئة ولطيفة. من المهم أن تلاحظ كيفية استجابة كل طفل للمحفزات، من أجل أداء التمارين الأكثر ملاءمة والتحقق من تقديم العمليات الحركية بشكل صحيح.

والأنشطة المقترحة هي مجرد مثال واحد من بين العديد من الأنشطة التي يمكن القيام بها. الهدف الرئيسي هو تحفيز الطفل في مجالات نموه الثلاثة. ويوضح الرسم البياني التالي العلاقة بين هذه المناطق.



استكشاف ومعرفة البيئة - افعل



اللغة والتواصل - التواصل والمعرفة



الذهني



يجب أن يكون نمو الطفل متوازناً في مجالاته الثلاثة، حيث أن كل واحد منها يتطور بالارتباط مع المجالات الأخرى.

المحرك - افعال



النفسية الاجتماعية - فكر



الشخصية والاجتماعية - غذي



ما الذي يمكنني فعله لدعم التنمية الشاملة لصبي أو فتاة من ذوي الإعاقات المعرفية؟

في المقام الأول، من الضروري الاعتقاد بأن الصبي أو الفتاة التي تعاني من إعاقة معرفية لديها إمكانات تسمح لها بتطوير قدرات مختلفة، ومن الضروري توفير التحفيز والدعم المناسبين لها. تحفيز الطفل: هو مجموعة الأنشطة والدعم التي يتم استخدامها للأطفال منذ الولادة وحتى سن السادسة، بهدف تعظيم قدراتهم المعرفية والجسدية والاجتماعية والعاطفية، ومساعدة الوالدين أو مقدمي الرعاية أو الوكلاء في التعليم في مجال الرعاية و تنمية الأطفال.



تعتمد برامج و أنشطة التحفيز على المبادئ التربوية التالية:

يجب أن يبدأ التعليم منذ الأيام الأولى لحياة الطفل أو الفتاة من ذوي الإعاقة المعرفية، فهو الوقت المناسب لتشكيل أو بناء شخصيتهم المستقبلية. الهدف من التعليم ليس تسريع أو تسريع النمو العقلي للصبي أو الفتاة، بل الاستفادة من إمكاناته الكاملة منذ البداية. في سن مبكرة، يتعلم الصبي والفتاة ذوي الإعاقة المعرفية حصريًا من خلال أنشطتهم مثل اللعب والاستكشاف والتكرار. التعليم يعني التحفيز للقيام بأنشطة يمكنك من خلالها تعلم شيء جديد ومفيد لحياتك. يجب أن تتاح للفتى أو الفتاة من ذوي الإعاقة المعرفية أقصى الفرص لاكتساب خبرات تعليمية وثقافية وترفيهية عديدة ومتنوعة وغيرها. ويجب تحفيزهم وتحفيزهم لتطوير الأنشطة والمشاركة فيها.



يحتاج الصبي أو الفتاة التي تعاني من إعاقة معرفية إلى أقصى قدر من الحرية لاستكشاف فرص التعلم والاستفادة منها. ويجب مكافأة السلوكيات والمهارات الجديدة والمناسبة التي يتم تطويرها. يحتاج الأولاد والبنات من ذوي الإعاقات الإدراكية إلى المرافقة والمساعدة في تنفيذ بعض المهام، لكنك ميسر ولا ينبغي عليك تنفيذ المهام.

بمجرد أن يكتسب الصبي أو الفتاة التي تعاني من إعاقة معرفية مهارة ما، يمكن إنشاء مساحات أو مواقف أخرى لهم لاستخدام هذا التعلم. ليس كل الأطفال ذوي الإعاقات الإدراكية متمثلين، ويجب على الآباء أن يضعوا في اعتبارهم في جميع الأوقات الخصائص الفردية لابنهم أو ابنتهم من أجل تلبية احتياجاتهم الخاصة.



يتطلب نمو الأطفال وتعلمهم في سن مبكرة أنشطة مجدولة مثل روتين العناية وألعاب تكرر حروف العلة وتسلسلات وأوامر بسيطة من الأنشطة مثل: "لون الشجرة ثم رسم المنزل" والألعاب التعليمية بالألوان والصور وغيرها..



تحفيز التنمية الاجتماعية والعاطفية

التنمية الاجتماعية العاطفية هي جميع الخصائص والتغيرات لدى الأولاد والبنات المتعلقة بمهاراتهم الاجتماعية، وتعبيرهم عن العواطف، وفضولهم الجنسي، واستقلالهم، ورعايتهم الذاتية. يهدف تحفيز التنمية الاجتماعية العاطفية إلى تطوير أسس شخصيته، والتعبير عن المودة والعواطف، والتفاعلات الاجتماعية في سياقات مختلفة (المنزل والمؤسسات التعليمية والمراكز الترفيهية وغيرها) لدى الصبي أو الفتاة.



عند إجراء تمارين لتحفيز التنمية الاجتماعية والعاطفية، تأخذ في الاعتبار الجوانب التالية:

- تزويد الطفل بالتعبيرات عن المودة الأمومية والأبوية من خلال الاتصال الجسدي.
- مساعدته على اكتساب الاستقلالية في العناية الشخصية، أي أنه يستحم، ويمشط، ويمشط شعره.
- امنحيه الفرصة لتنمية اللعب التعاوني لديه مع الأطفال الآخرين لتحقيق أهداف جماعية، مثل تجميع الأحجية.
- زوديه بالخبرات حتى يتمكن من فهم الأدوار الاجتماعية المختلفة، مثل أفراد المجتمع (الشرطة، الكاهن، الخ).
- تعزيز حل المشكلات واتخاذ القرارات وفقاً لقدرة الطفل.



• تعرف على إنجازاته وعبر عنها بعبارات إيجابية مثل "جيد جداً" أو "لقد فعلتها" أو بمكافآت مثل الوجوه المبتسمة أو الحلوى.

تحفيز التطور الحركي

يشير التطور الحركي إلى جميع خصائص وقدرات الأطفال والتغيرات المتعلقة بالمهارات الحركية الدقيقة (التقاط الأشياء، استخدام الملعقة، التلوين)، يشير التطور المعرفي إلى خصائص وتغيرات وقدرات الأولاد والبنات لتحسين الانتباه والإدراك والذاكرة وحل المشكلات واتخاذ القرار في تعلمهم الأكاديمي وحياتهم اليومية.



عند القيام بتمارين لتحفيز التطور المعرفي، ضع الجوانب التالية في الاعتبار:

ويجب أن يبدأ التحفيز المعرفي من اهتمام وتحفيز الصبي أو الفتاة لبدء الأنشطة أو المهام. يجب أن تكون المواد والأشياء والألعاب والمواقف جديدة وممتعة للطفل. ويجب أن يؤخذ بعين الاعتبار تكامل المجالات المختلفة للتنمية المعرفية، مثل الذاكرة لتذكر الطريق من المنزل إلى المدرسة أو تقديم الطعام، على سبيل المثال.



من الضروري التحفيز والتعرف على الأهداف والإنجازات بشكل متكرر، حيث يساعد ذلك على تطوير تعلم جديد. إن الأفعال التي تسعى إلى تحفيز السلوكيات الحركية يجب أن تخلق مواقف يتم فيها إثارة الحركة رداً على ذلك، ومثال على ذلك عندما نبعث الخشخيشة وندعوه لمحاولة الوصول إليها.



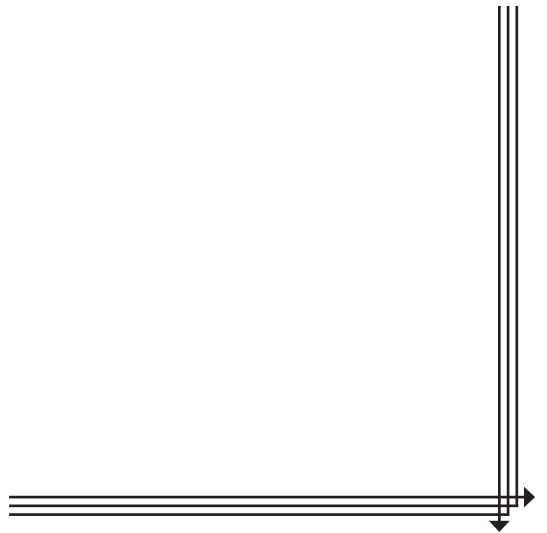
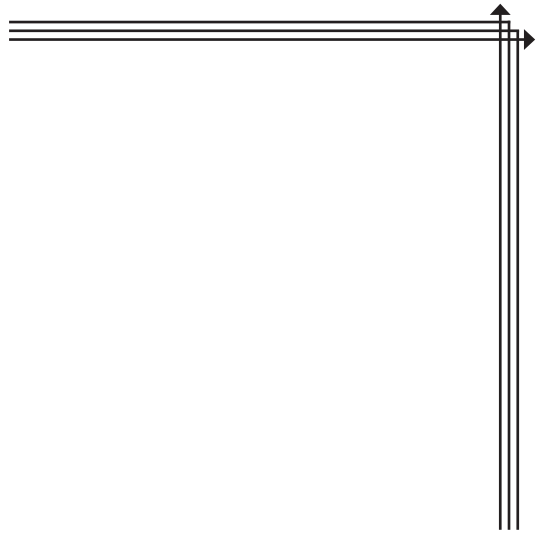
تحفيز تطوير الاتصالات

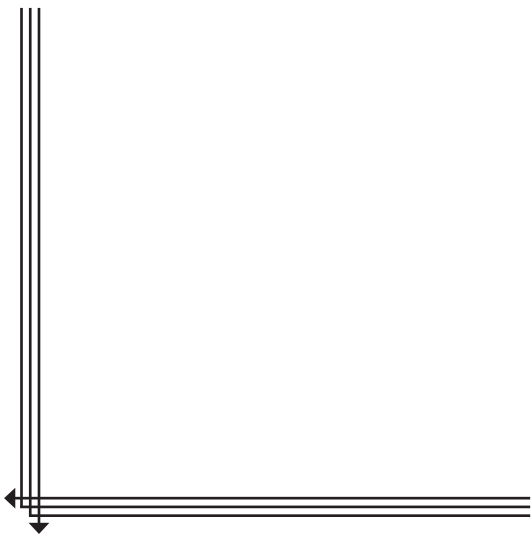
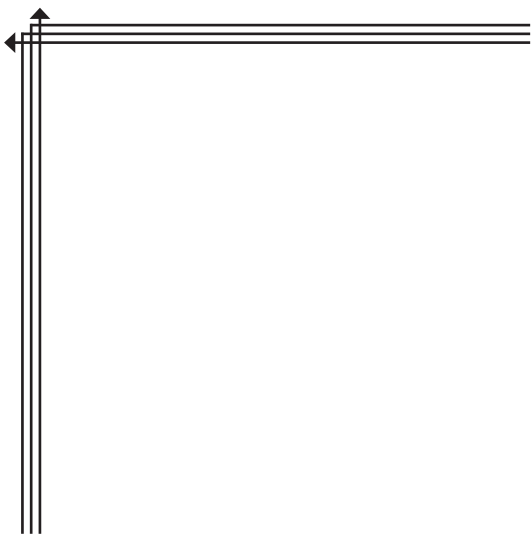
التطور التواصلي أو اللغوي هو كل خصائص ومهارات وتغيرات الأطفال المتعلقة بالتعبير (الكلمات والعبارات) والفهم (مثال: شرح، أمر، نشاط).

تحفيز اللغة له غرضان، أحدهما يستهدف الصبي أو الفتاة التواصل من خلال اللغة المنطوقة (اللغة التعبيرية) والآخر لفهم ما يتم التحدث به (اللغة الاستقبالية أو الشاملة).



يشير التطور التطوري للمنطقة الحركية إلى كافة حواس وحركات الطفل، السمع والبصر واللمس والتذوق والشم. ومن خلال تفاعلهم في البيئة، يعرفون ألوان الأشياء وأشكالها ولمسها وأصواتها وطعمها ورائحتها. تعد الحركات المنعكسة التي يتم دمجها بشكل عام في أنماط الحركة الأكثر تعقيداً بين عمر 4 و 6 أشهر، وردود الفعل التصحيحية، والسلوكيات الحركية جزءاً من هذه المنطقة التي يجب تحفيزها على مستوى متكامل لتحقيق أداء وتنسيق متناغمين للجسم.





الدكتور محمود صوص



ما بين العامين 1995-1999 التحقْتُ بكلية الطبِّ في بولندا لعمل بحث عن الطرق المتعددة لعلاج آلام الظهر، وبعد إنهاء مرحلة الدكتوراه، أخذتُ العديد من الدورات بما في ذلك دورة العلاج الطبيعي والعلاج بالإبر ومهارات التدليك اليدوي، وهذا ما أعطاني فكرة عن أن التدليك والتمارين يمكن أن تكون فعّالة جدًّا في علاج الآلام المزمنة، ولكنَّ النتائج التي توصلتُ إليها لم توقفني عند هذا الحد، فلقد عملت أيضًا كمختص في العلاج الطبيعي في كندا، حيث أصبحت أكثر اطلاعًا على طرق العلاج باستخدام الأدوية الصينية وتقنيات تقويم العظام، والعديد من طرق العلاج اليدوية التي تساعد في السيطرة على الألم.

علاج الإصابات يتطلب معرفة في علم التشريح والميكانيكا الحيوية، ولهذا السبب، تركّزت أبحاثي وطرق علاجي على اطلاع شامل على كيفية استخدام التقنيات والأساليب المتعدّدة لعلاج آلام الظهر، وفي عام 1990، أدركت أن هناك العديد من الجوانب بالغة التعقيد للعمود

الفقري التي يمكن أن تتسبب بآلام الظهر، ولهذا، ومن خلال سجل الحالات التي تعاملت معها، قمت بكتابة دليل سهل وبسيط سوف يساعدك في التغلب على الألم.

هدفي هو جعل الناس قادرين على تصور كيفية عمل أجسامهم، وتخيل ما يحدث بشكل فعلي عند التعرّض للألم، فالشفاء يتطلب تركيزًا على ما يفعله المرء؛ لأن الألم يحدث نتيجة القيام بحركة خاطئة، هذا الأساس دفعني لكتابة كتاب يتضمن جميع العلاجات المنزلية التي تمكّن الناس من علاج أنفسهم بأنفسهم، ولقد وضعت المعلومات التي توصلت إليها من خلال البحث السريري عن طريق العلاج بالتدليك اليدوي، وعن طريق المعلومات والعادات الغذائية والحرارة والساونا والعلاج المائي وعلاجات المياه الباردة، والتي تساعد كلها في السيطرة على الألم، وإنه لمن داعي سروري تقديم هذا الكتاب للمجتمع الذي تشاركنا أنا وإياه جميع تجاربي وخبراتي.

مونیکا بيريسكوييا



لديّ درجة البكالوريوس في العلوم التربوية من الجامعة المستقلة في ولاية هيدالغو. في المجال المهني عملت لأكثر من 6 سنوات في عملية التدريس والتعلم في المجال المهني. لقد ركزت على التعليم الأولي وتعزيز القدرات والقدرات اللازمة لتحقيق النمو المرضي للرضع.

ISBN 978-1-998900-24-4



9 781998 900244 >